

1 市民アンケート

調査票配布数	1,500票※	郵送による配布
回収数	566票	郵送による返信回収
回収率	37.7%	

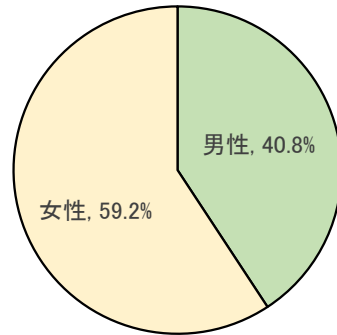
※調査対象数は和歌山市18歳以上人口約30万人(平成27年国勢調査)を母集団とし、統計上の許容誤差5%で抽出したところ500となり、さらに回収率を1/3と予測し、1,500を調査対象数とした。住民基本台帳(令和元年9月1日現在)に基づき1,500人を無作為に抽出した。

(1)単純集計からわかること

■あなたの性別は

回答者は女性の方が多く、男性4:女性6である。

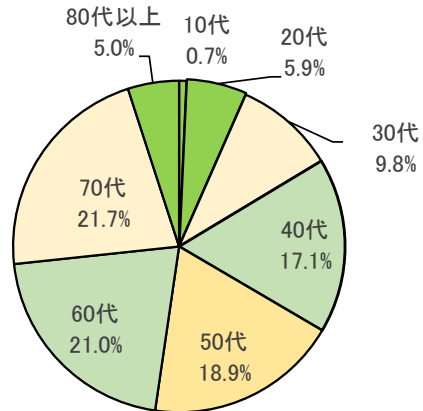
1	男性	227	40.8%
2	女性	330	59.2%
		557	



■あなたの年齢は

60～70代が4割強と多く、40～50代が次いでいる。

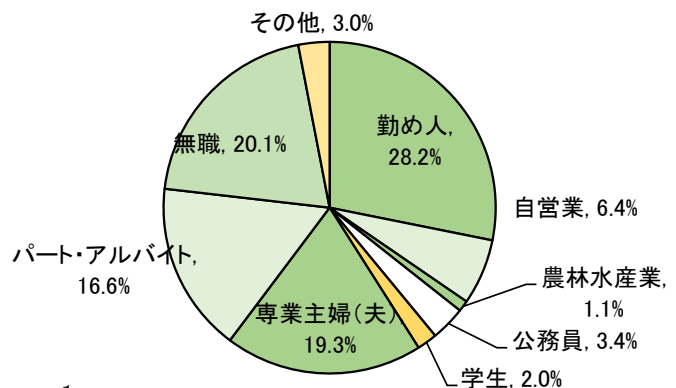
1	10代	4	0.7%
2	20代	33	5.9%
3	30代	55	9.8%
4	40代	96	17.1%
5	50代	106	18.9%
6	60代	118	21.0%
7	70代	122	21.7%
8	80代以上	28	5.0%
		562	100.0%



■あなたの職業は

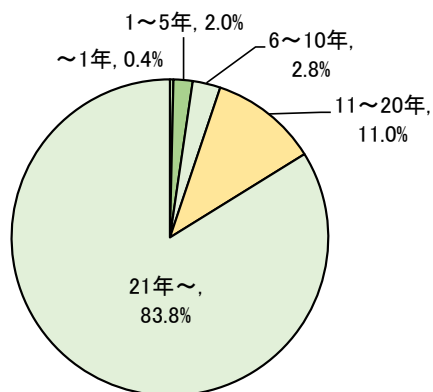
勤め人、無職、専業主婦(夫)が多い。

1	勤め人	158	28.2%
2	自営業	36	6.4%
3	農林水産業	6	1.1%
4	公務員	19	3.4%
5	学生	11	2.0%
6	専業主婦(夫)	108	19.3%
7	パート・アル	93	16.6%
8	無職	113	20.1%
9	その他	17	3.0%
		561	100.0%



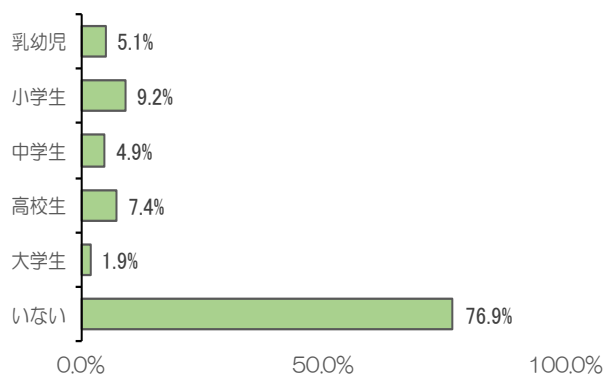
■ 居住年数は
20年以上の方が8割強を占める。

1	～1年	2	0.4%
2	1～5年	11	2.0%
3	6～10年	16	2.8%
4	11～20年	62	11.0%
5	21年～	472	83.8%
		563	100.0%



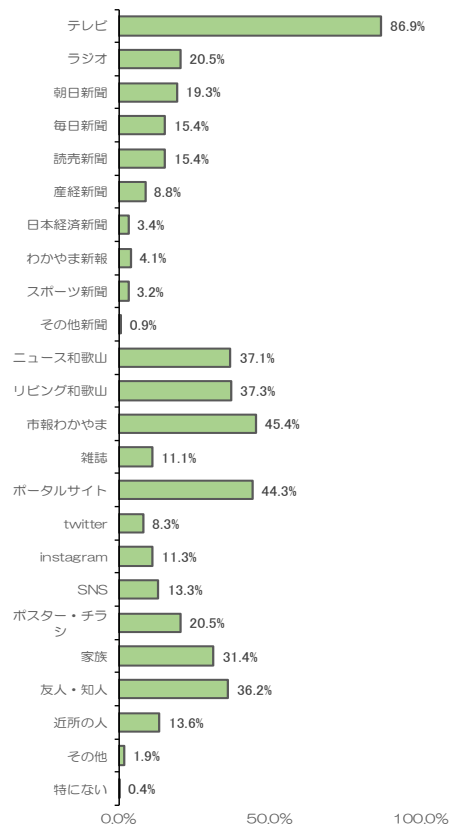
■ 18歳以下の子どもさんは（複数回答）
18歳以下の子どもを持つ方は28.5%である。

1	乳幼児	29	5.1%
2	小学生	52	9.2%
3	中学生	28	4.9%
4	高校生	42	7.4%
5	大学生	11	1.9%
6	いない	435	76.9%
		566	100.0%



■ あなたの情報収集手段は（複数回答）
テレビからが86.9%、次いで「市報わかやま」45.4%、ポータルサイトが44.3%、「リビング和歌山」37.3%、「ニュース和歌山」37.1%などが多い。

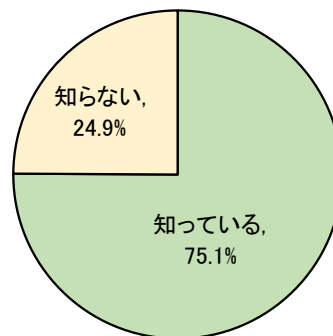
1	テレビ	492	86.9%
2	ラジオ	116	20.5%
3	朝日新聞	109	19.3%
4	毎日新聞	87	15.4%
5	読売新聞	87	15.4%
6	産経新聞	50	8.8%
7	日本経済新聞	19	3.4%
8	わかやま新報	23	4.1%
9	スポーツ新聞	18	3.2%
10	その他新聞	5	0.9%
11	ニュース和歌山	210	37.1%
12	リビング和歌山	211	37.3%
13	市報わかやま	257	45.4%
14	雑誌	63	11.1%
15	ポータルサイト	251	44.3%
16	twitter	47	8.3%
17	instagram	64	11.3%
18	SNS	75	13.3%
19	ポスター・チラシ	116	20.5%
20	家族	178	31.4%
21	友人・知人	205	36.2%
22	近所の人	77	13.6%
23	その他	11	1.9%
24	特にない	2	0.4%
		566	100.0%



【問1】市立博物館を知っているか

「知らない」が24.9%もいる。

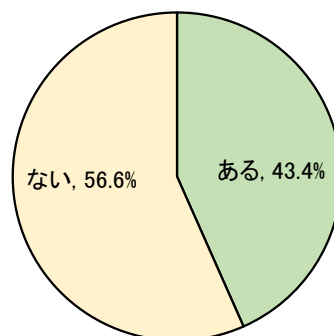
1	知っている	425	75.1%
2	知らない	141	24.9%
		566	100.0%



【問2】市立博物館を訪れたことがあるか

「訪れたことがある」43.4%に対し、「訪れたことがない」56.6%である。

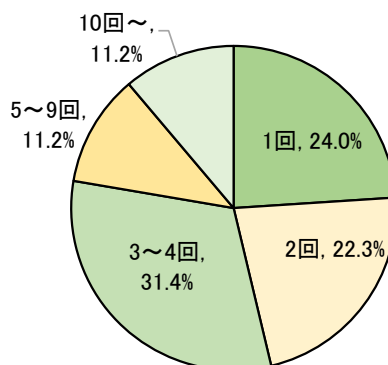
1	ある	245	43.4%
2	ない	320	56.6%
		565	100.0%



【問3】何回訪れたか

3～4回がもっとも多い。

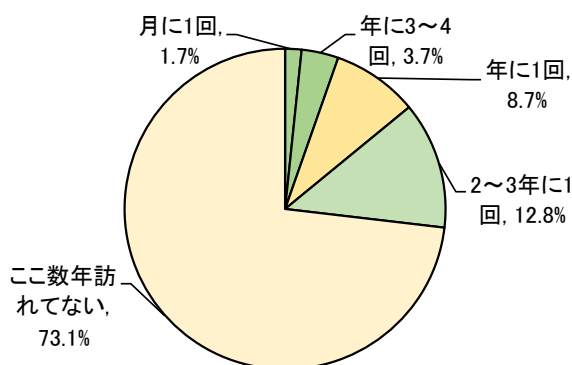
1	1回	58	24.0%
2	2回	54	22.3%
3	3～4回	76	31.4%
4	5～9回	27	11.2%
5	10回～	27	11.2%
		242	100.0%



【問4】どのくらいの頻度で訪れるか

「ここ数年訪れていない」73.1%と来訪頻度は低い。

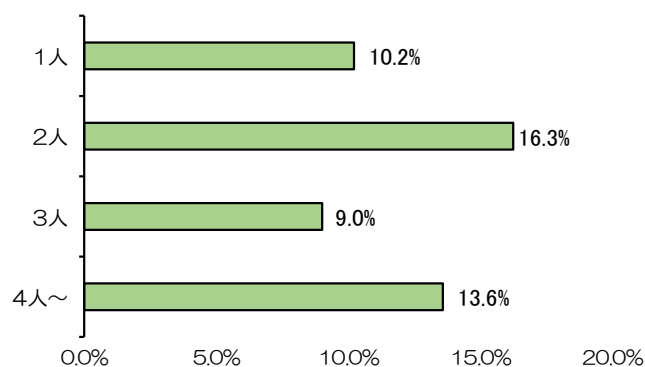
1	月に1回	4	1.7%
2	年に3～4回	9	3.7%
3	年に1回	21	8.7%
4	2～3年に1回	31	12.8%
5	ここ数年訪れてない	177	73.1%
		242	100.0%



【問5】何人で訪れたか

「1人」10.2%、「2人」16.3%、「4人以上」13.6%と複数で訪れる人が多く、1人で鑑賞する方は少ないことがわかる。

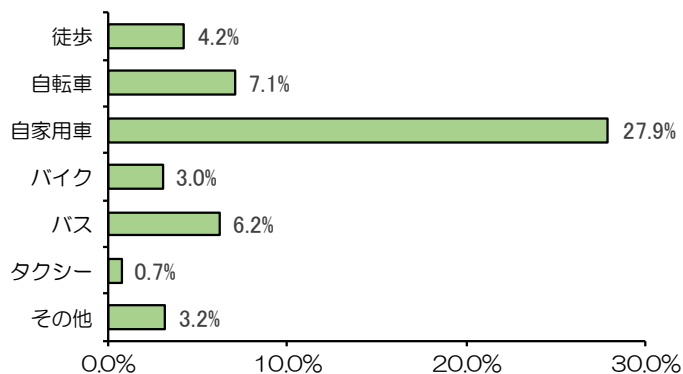
1	1人	58	10.2%
2	2人	92	16.3%
3	3人	51	9.0%
4	4人～	77	13.6%
		566	100.0%



【問6】来館の交通手段は

「自家用車」27.9%、「自転車」7.1%、「バス」6.2%である。

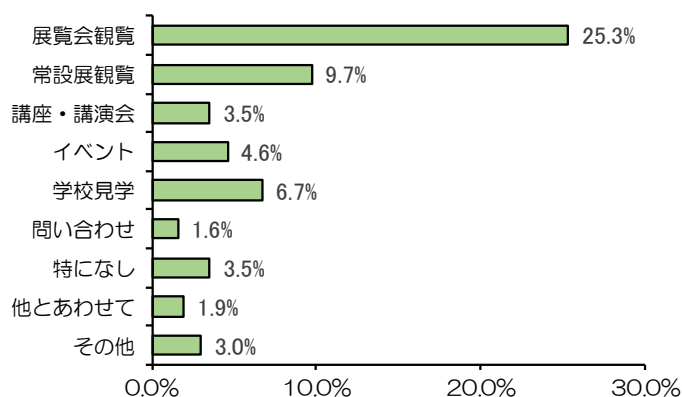
1	徒歩	24	4.2%
2	自転車	40	7.1%
3	自家用車	158	27.9%
4	バイク	17	3.0%
5	バス	35	6.2%
6	タクシー	4	0.7%
7	その他	18	3.2%
		566	100.0%



【問7】来館の目的は

「展覧会観覧」25.3%、「常設展観覧」9.7%である。

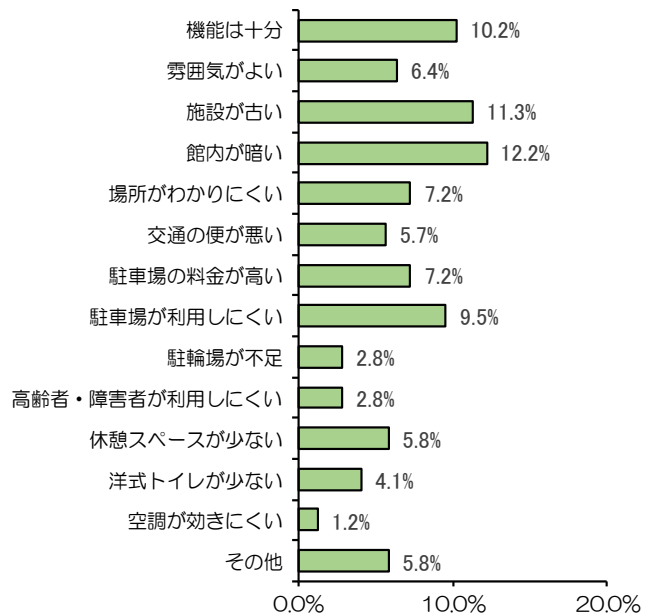
1	展覧会観覧	143	25.3%
2	常設展観覧	55	9.7%
3	講座・講演会	20	3.5%
4	イベント	26	4.6%
5	学校見学	38	6.7%
6	問い合わせ	9	1.6%
7	特になし	20	3.5%
8	他とあわせて	11	1.9%
9	その他	17	3.0%
		566	100.0%



【問8】施設環境面で感じること

「館内が暗い」12.2%、「施設が古い」11.3%、「機能は十分」10.2%と感じている。

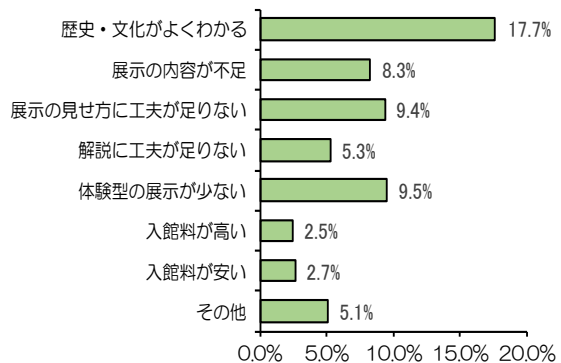
1	機能は十分	58	10.2%
2	雰囲気が良い	36	6.4%
3	施設が古い	64	11.3%
4	館内が暗い	69	12.2%
5	場所がわかりにくい	41	7.2%
6	交通の便が悪い	32	5.7%
7	駐車場の料金が安い	41	7.2%
8	駐車場が利用しにくい	54	9.5%
9	駐輪場が不足	16	2.8%
10	高齢者・障害者が利用しにくい	16	2.8%
11	休憩スペースが少ない	33	5.8%
12	洋式トイレが少ない	23	4.1%
13	空調が効きにくい	7	1.2%
14	その他	33	5.8%
		566	100.0%



【問9】展示について

「歴史・文化がよくわかる」17.7%、「展示の見せ方に工夫が足りない」9.4%、「体験型の展示が少ない」9.5%である。

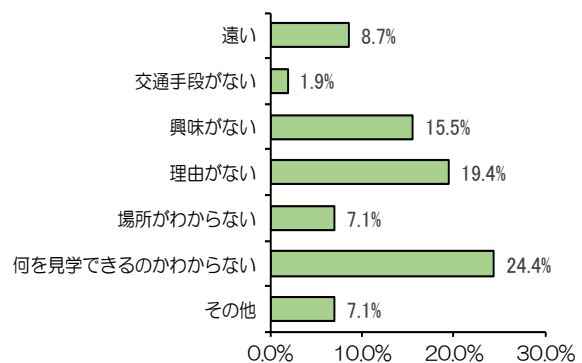
1	歴史・文化がよくわかる	100	17.7%
2	展示の内容が不足	47	8.3%
3	展示の見せ方に工夫が足りない	53	9.4%
4	解説に工夫が足りない	30	5.3%
5	体験型の展示が少ない	54	9.5%
6	入館料が高い	14	2.5%
7	入館料が安い	15	2.7%
8	その他	29	5.1%
		566	100.0%



【問10】「問2」で「ない」と答えられた方へその理由

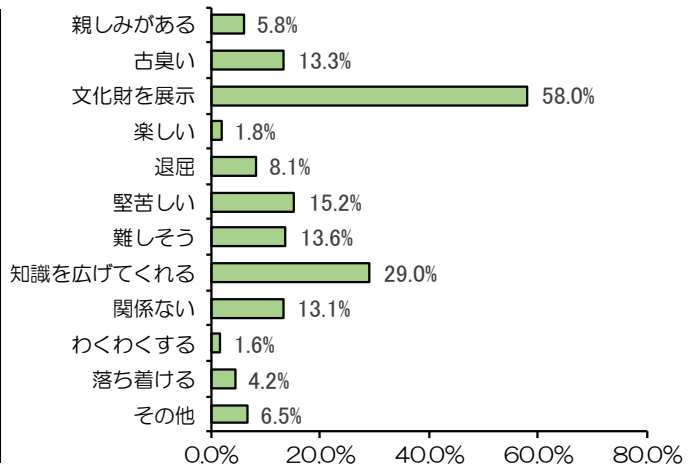
訪れたことがない方は「何が見学できるのかわからない」24.4%、「理由がない」19.4%、「興味はない」15.5%が多い。

1	遠い	49	8.7%
2	交通手段がない	11	1.9%
3	興味がない	88	15.5%
4	理由がない	110	19.4%
5	場所がわからない	40	7.1%
6	何が見学できるのかわからない	138	24.4%
7	その他	40	7.1%
		566	100.0%



【問11】市立博物館のイメージ

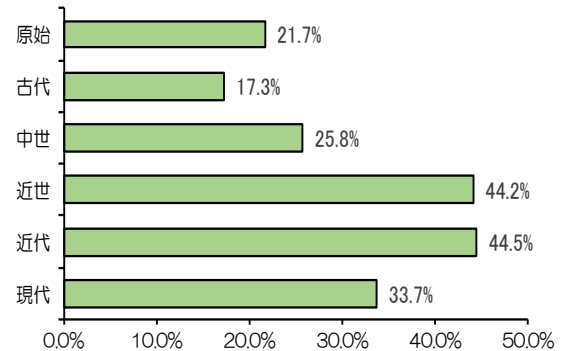
1	親しみがある	33	5.8%
2	古臭い	75	13.3%
3	文化財を展示	328	58.0%
4	楽しい	10	1.8%
5	退屈	46	8.1%
6	堅苦しい	86	15.2%
7	難しそう	77	13.6%
8	知識を広げてくれる	164	29.0%
9	関係ない	74	13.1%
10	わくわくする	9	1.6%
11	落ち着ける	24	4.2%
12	その他	37	6.5%
		566	100.0%



【問12】どの時代に関心があるか

「近世」「近代」への関心が高いことがわかる。

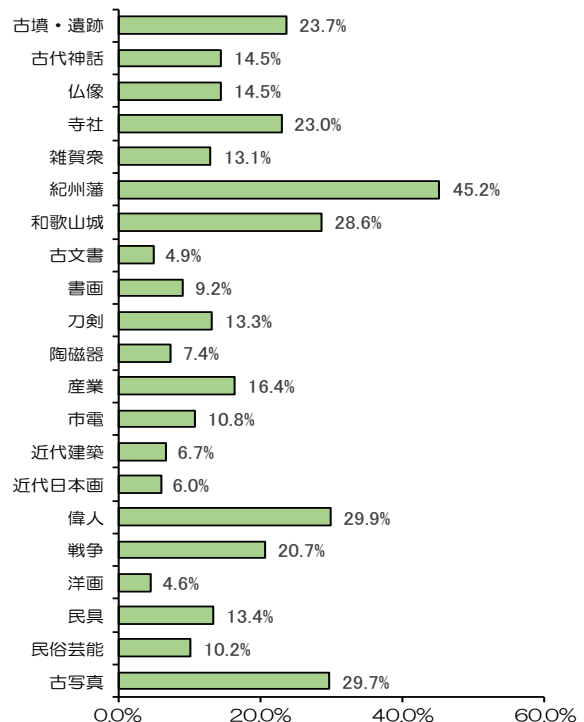
1	原始	123	21.7%
2	古代	98	17.3%
3	中世	146	25.8%
4	近世	250	44.2%
5	近代	252	44.5%
6	現代	191	33.7%
		566	100.0%



【問13】どのようなジャンルに関心があるか

紀州藩、和歌山城そしてふるさとの偉人、戦争に関心を示しているが、古墳・遺跡への関心も23.7%と高い。

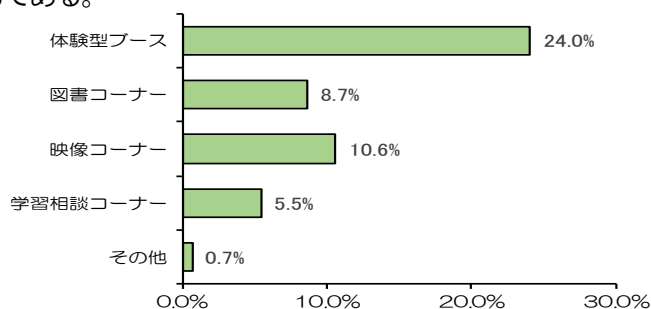
1	古墳・遺跡	134	23.7%
2	古代神話	82	14.5%
3	仏像	82	14.5%
4	寺社	130	23.0%
5	雑賀衆	74	13.1%
6	紀州藩	256	45.2%
7	和歌山城	162	28.6%
8	古文書	28	4.9%
9	書画	52	9.2%
10	刀剣	75	13.3%
11	陶磁器	42	7.4%
12	産業	93	16.4%
13	市電	61	10.8%
14	近代建築	38	6.7%
15	近代日本画	34	6.0%
16	偉人	169	29.9%
17	戦争	117	20.7%
18	洋画	26	4.6%
19	民具	76	13.4%
20	民俗芸能	58	10.2%
21	古写真	168	29.7%
		566	100.0%



【問14】お子さんと一緒の場合に必要な機能

体験型ブース24.0%、映像コーナー10.6%である。

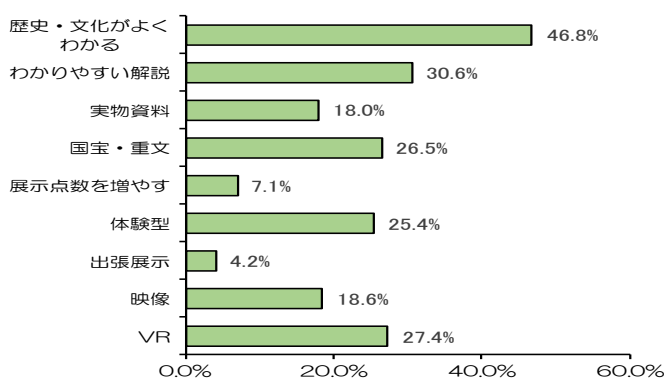
1	体験型ブース	136	24.0%
2	図書コーナー	49	8.7%
3	映像コーナー	60	10.6%
4	学習相談コーナー	31	5.5%
5	その他	4	0.7%
		566	100.0%



【問15】展示に望むこと

「歴史・文化がよくわかる」46.8%、「わかりやすい解説」30.6%、「VR」27.4%が多い。

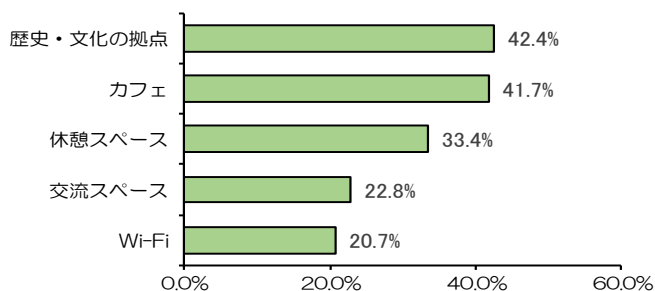
1	歴史・文化がよくわかる	265	46.8%
2	わかりやすい解説	173	30.6%
3	実物資料	102	18.0%
4	国宝・重文	150	26.5%
5	展示点数を増やす	40	7.1%
6	体験型	144	25.4%
7	出張展示	24	4.2%
8	映像	105	18.6%
9	VR	155	27.4%
		566	100.0%



【問16】望む機能とは

「歴史・文化の拠点」42.4%「カフェ」41.7%が多く、2つが同じように要望されている。

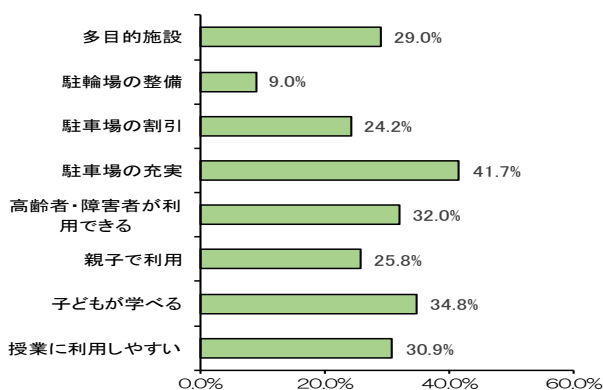
1	歴史・文化の拠点	240	42.4%
2	カフェ	236	41.7%
3	休憩スペース	189	33.4%
4	交流スペース	129	22.8%
5	Wi-Fi	117	20.7%
		566	100.0%



【問17】施設に望むこと

「駐車場の充実」41.7%、「子どもが学べる」34.8%などが多い。

1	授業に利用しやすい	175	30.9%
2	子どもが学べる	197	34.8%
3	親子で利用	146	25.8%
4	高齢者・障害者が利用できる	181	32.0%
5	駐車場の充実	236	41.7%
6	駐車場の割引	137	24.2%
7	駐輪場の整備	51	9.0%
8	多目的施設	164	29.0%
		566	100.0%

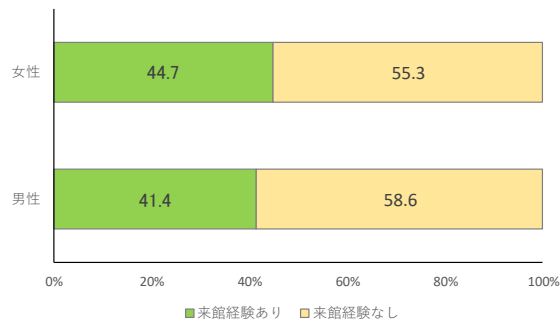


(2)クロス集計からわかること

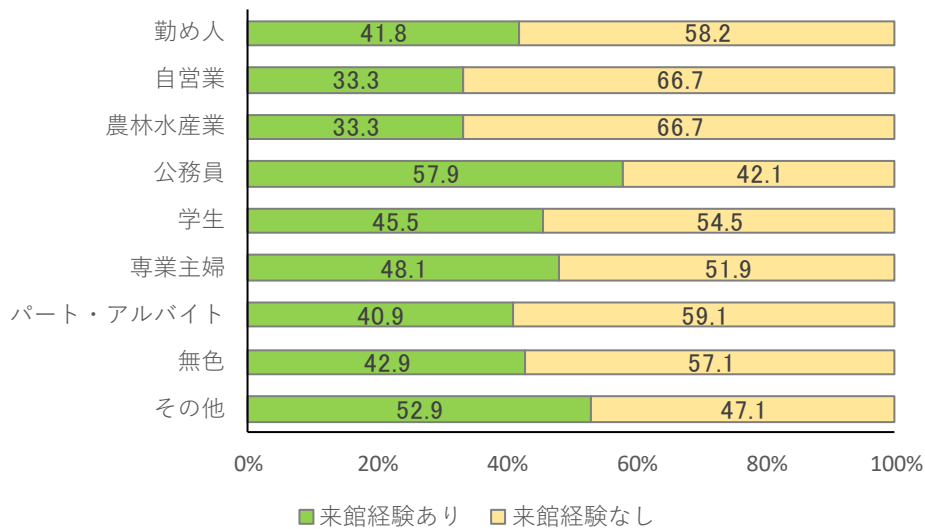
①来館したことがある、来館する人

- 性別では女性が若干来館したことある人が多い。
- 年齢別では絶対数は少ないが10代、20代、30代の若い人の来館率が高い。
- 職業別では「公務員」がもっとも多く、次いで「専業主婦」が多い。
- 子どもさんを持つ人のうち「乳幼児を持つ人」がもっとも来館率が低い。

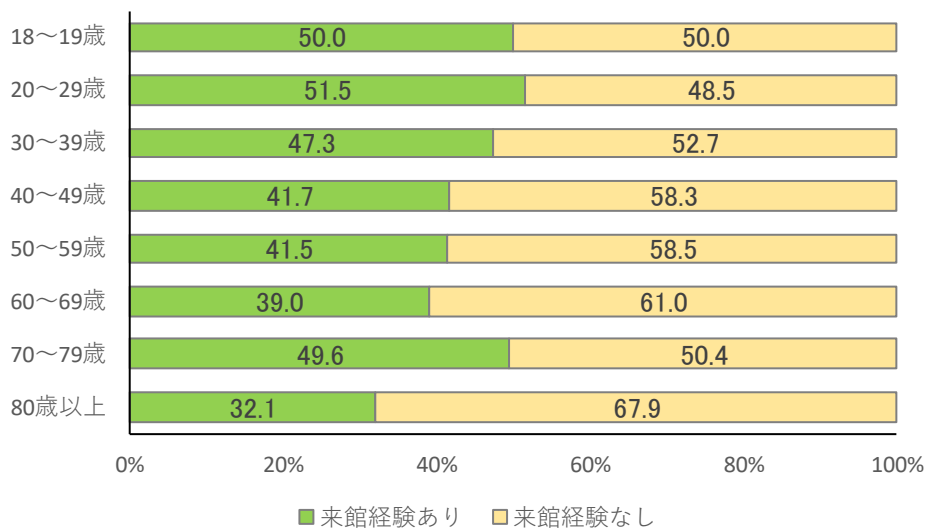
上段:度数 下段:%		問2来館経験		
		合計	1.ある	2.ない
性別	全体	556 100.0	241 43.3	315 56.7
	1. 男性	227 100.0	94 41.4	133 58.6
	2. 女性	329 100.0	147 44.7	182 55.3



上段:度数 下段:%		問2来館経験		
		合計	1.ある	2.ない
職業	全体	560 100.0	243 43.4	317 56.6
	1.勤め人	158 100.0	66 41.8	92 58.2
	2.自営業	36 100.0	12 33.3	24 66.7
	3.農林水産業	6 100.0	2 33.3	4 66.7
	4.公務員	19 100.0	11 57.9	8 42.1
	5.学生	11 100.0	5 45.5	6 54.5
	6.専業主婦	108 100.0	52 48.1	56 51.9
	7.パート・アル バイト	93 100.0	38 40.9	55 59.1
	8.無職	112 100.0	48 42.9	64 57.1
	9.その他	17 100.0	9 52.9	8 47.1

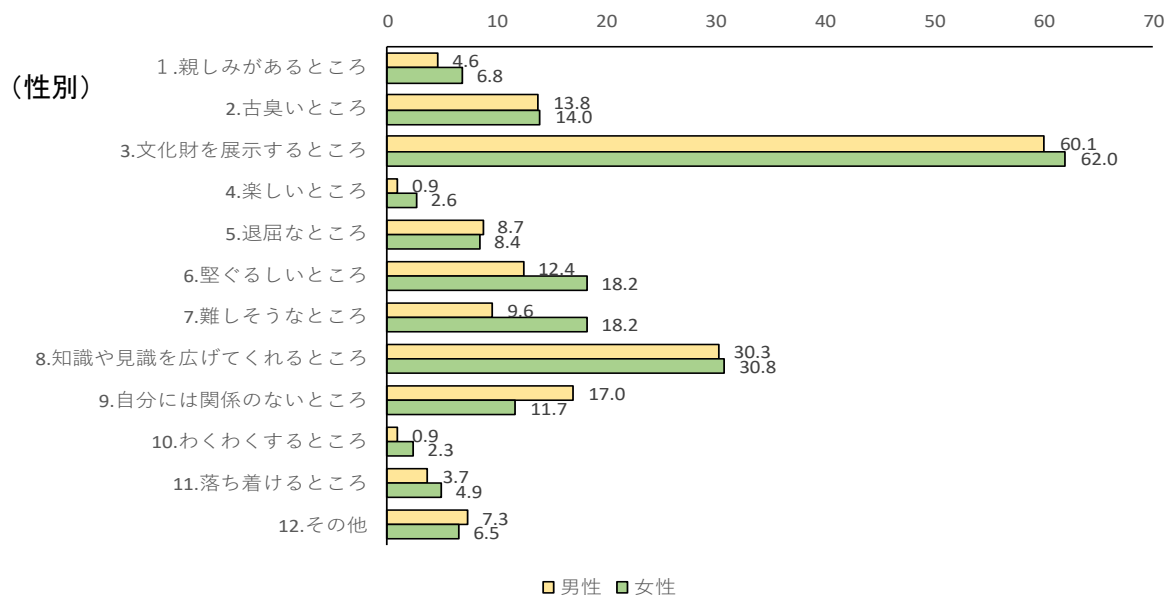


	上段:度数 下段:%	問2来館経験		
		合計	1.ある	2.ない
年齢	全体	561 100.0	244 43.5	317 56.5
	1.18~19歳	4 100.0	2 50.0	2 50.0
	2.20~29歳	33 100.0	17 51.5	16 48.5
	3.30~39歳	55 100.0	26 47.3	29 52.7
	4.40~49歳	96 100.0	40 41.7	56 58.3
	5.50~59歳	106 100.0	44 41.5	62 58.5
	6.60~69歳	118 100.0	46 39.0	72 61.0
	7.70~79歳	121 100.0	60 49.6	61 50.4
	8.80歳以上	28 100.0	9 32.1	19 67.9



②市立博物館のイメージ(【問11】×性別、年齢別)

男女ともに「文化財を展示するところ」、ついで「知識や見識を広げてくれるところ」と考えている。女性が「堅ぐるしいところ」「むつかしそうなところ」とイメージする人が多い。年齢別では30～40代で「古臭いところ」とイメージする人が多い。

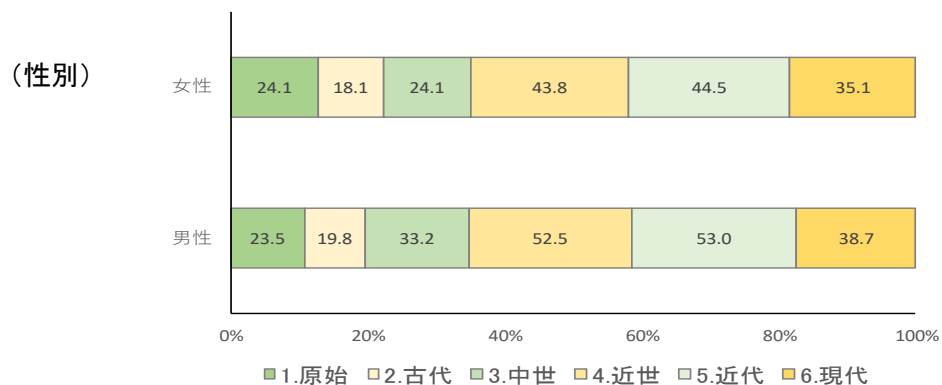


(年齢別)

	1.親しみがあるところ	2.古臭いところ	3.文化財を展示するところ	4.楽しいところ	5.退屈なところ	6.堅ぐるしいところ	7.難しそうなおところ	8.知識や見識を広げてくれるところ	9.自分には関係のないところ	10.わくわくするところ	11.落ち着けるところ	12.その他
18～19歳		25.0	75.0			25.0	25.0		25.0			
20～29歳		15.6	56.3		9.4	21.9	37.5	12.5	15.6	3.1	9.4	9.4
30～39歳	7.4	27.8	48.1		14.8	24.1	24.1	20.4	24.1	1.9	1.9	7.4
40～49歳	6.3	22.1	57.9	2.1	9.5	17.9	15.8	23.2	9.5	1.1	1.1	12.6
50～59歳	3.9	12.7	60.8	1.0	8.8	12.7	7.8	31.4	12.7		1.0	9.8
60～69歳	5.6	7.4	62.0	1.9	7.4	11.1	10.2	38.0	14.8	1.9	6.5	4.6
70～79歳	7.2	9.9	72.1	3.6	6.3	16.2	12.6	35.1	11.7	2.7	9.0	1.8
80歳以上	16.0		60.0	4.0	4.0	12.0	12.0	60.0	12.0	4.0	4.0	

③関心のある時代(【問12】×性別、年齢別)

「中世」「近世」「近代」については男性の方が関心が高い。また40～50代の方が「中世」「近世」「近代」について関心を示している。



(年齢別)

	1.原始	2.古代	3.中世	4.近世	5.近代	6.現代
18～19歳			25.0	25.0	25.0	25.0
20～29歳	42.9	10.7	17.9	35.7	25.0	35.7
30～39歳	26.4	18.9	24.5	45.3	37.7	37.7
40～49歳	21.5	19.4	39.8	54.8	41.9	33.3
50～59歳	21.6	15.7	36.3	53.9	54.9	36.3
60～69歳	21.2	18.3	20.2	47.1	52.9	36.5
70～79歳	27.0	27.0	22.5	41.4	50.5	36.9
80歳以上	11.5	7.7	26.9	42.3	61.5	50.0

④関心あるジャンル(【問13】×性別、年齢別)

「紀州藩」「和歌山城」「和歌山市の偉人」「古写真」の関心が高いが、いずれも男性の関心が高い。「紀州藩」については高齢になるほど関心が高く、「戦争(和歌山空襲)」については若い人ほど関心が高い。

(性別)

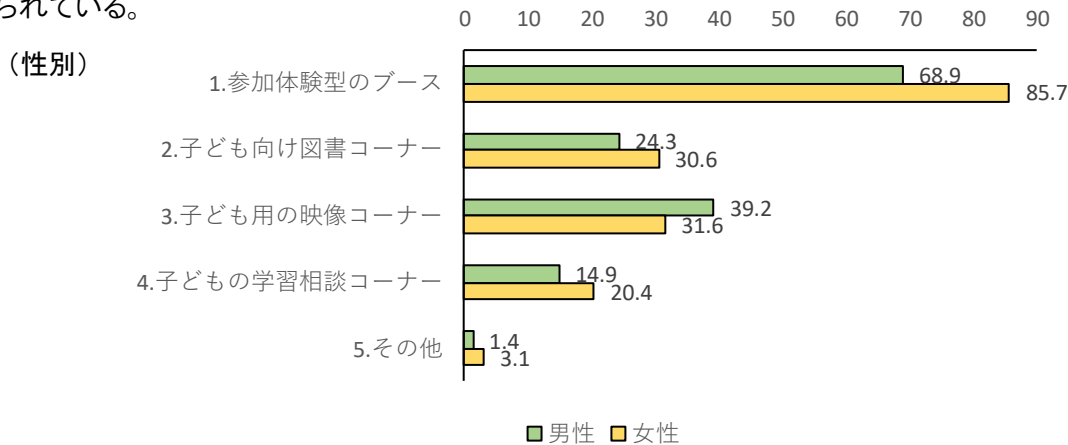
	1.古墳遺跡	2.古代神話の世界	3.仏像	4.寺社	5.雑賀衆	6.紀州藩	7.和歌山城	8.古文書	9.書画	10.刀剣などの武器武具	11.陶磁器
男性	27.9	14.9	12.6	22.8	18.6	53.0	37.7	7.0	10.7	22.8	6.5
女性	24.3	16.3	17.9	26.9	10.6	46.2	26.6	4.3	9.3	8.6	9.3
	12.和歌山市の産業	13.市電	14.近代建築	15.近代日本画	16.和歌山市の偉人	17.戦争(和歌山空襲)	18.洋画	19.民具や生活の道具	20.祭りなど民俗芸能	21.古写真	
男性	23.3	13.5	8.4	5.6	34.4	25.1	3.7	13.0	10.7	36.7	
女性	14.0	10.6	6.6	7.3	30.9	20.6	6.0	15.9	11.6	29.6	

(年齢別)

	1.古墳遺跡	2.古代神話の世界	3.仏像	4.寺社	5.雑賀衆	6.紀州藩	7.和歌山城	8.古文書	9.書画	10.刀剣などの武器武具	11.陶磁器
18～19歳				25.0			25.0		25.0		
20～29歳	28.1	25.0	3.1	9.4	12.5	31.3	28.1	9.4	3.1	25.0	
30～39歳	21.2	28.8	11.5	17.3	9.6	42.3	30.8	3.5	5.8	26.9	9.6
40～49歳	25.0	15.2	18.5	29.3	18.5	47.8	34.8	2.2	6.5	16.3	12.0
50～59歳	22.5	11.8	12.7	25.5	16.7	50.0	32.4	3.9	12.7	13.7	9.8
60～69歳	26.9	13.5	15.4	26.9	12.5	51.9	29.8	6.7	8.7	11.5	5.8
70～79歳	33.3	15.3	22.5	26.1	9.9	53.2	28.8	8.1	12.6	9.9	8.1
80歳以上	12.5	4.2	16.7	29.2	20.8	62.5	29.2	4.2	20.8	4.2	4.2
	12.和歌山市の産業	13.市電	14.近代建築	15.近代日本画	16.和歌山市の偉人	17.戦争(和歌山空襲)	18.洋画	19.民具や生活の道具	20.祭りなど民俗芸能	21.古写真	
18～19歳					25.0	25.0		25.0		25.0	
20～29歳	3.1	3.1	12.5	6.3	15.6	28.1	6.3	9.4	9.4	6.3	
30～39歳	23.1	11.5	11.5	5.8	28.8	23.1	7.7	11.5	13.5	40.4	
40～49歳	12.0	12.0	12.0	4.3	26.1	27.2	3.3	14.1	17.4	27.2	
50～59歳	20.6	9.8	8.8	10.8	39.2	23.5	9.8	12.7	6.9	34.3	
60～69歳	23.1	19.2	4.8	3.8	34.6	18.3	2.9	17.3	13.5	40.4	
70～79歳	18.0	9.0		7.2	34.2	19.8	1.8	18.0	9.0	31.5	
80歳以上	16.7	12.5	12.5	8.3	33.3	20.8	8.3	8.3	4.2	29.2	

⑤お子さんと一緒に(【問14】×性別、年齢別)

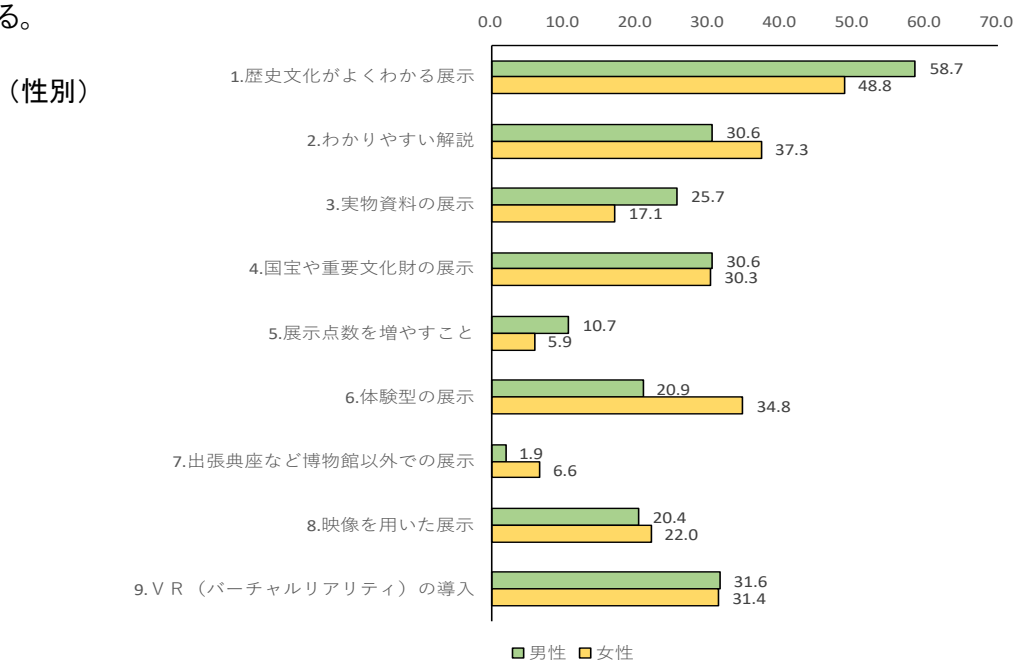
参加体験型のブースの要望は女性から強く、中高年より、30～40代の子育て世代でより強くあげられている。



(年齢別)	1.参加体験型のブース	2.子ども向け図書コーナー	3.子ども用の映像コーナー	4.子どもの学習相談コーナー	5.その他
18～19歳					
20～29歳	33.3		66.7		
30～39歳	87.1	45.2	29.0	19.4	
40～49歳	82.4	32.4	39.7	20.6	4.4
50～59歳	75.0	20.0	22.5	12.5	2.5
60～69歳	68.8	12.5	31.3	18.8	
70～79歳	69.2	15.4	61.5	23.1	
80歳以上	100.0				

⑥展示に望むこと(【問15】×性別、年齢別)

「歴史文化がよくわかる展示」の要望が多いが、男性に多い。「歴史文化がよくわかる展示」「国宝や重要文化財の展示」は高齢者ほど多く、「体験型の展示」「VRの導入」は若い人ほど多くなっている。

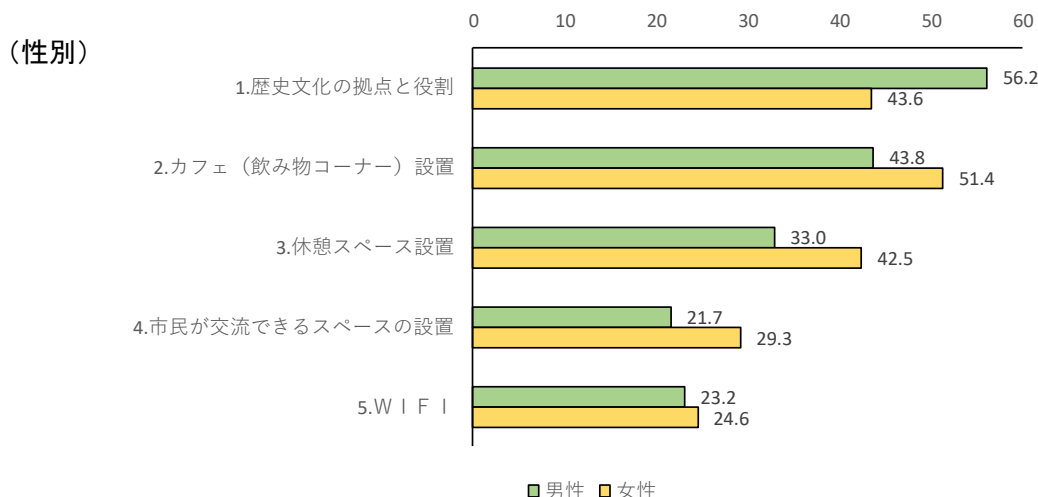


(年齢別)

	1.歴史文化 がよくわかる 展示	2.わかりや すい解説	3.実物資料 の展示	4.国宝や重 要文化財の 展示	5.展示点数 を増やすこ と	6.体験型の 展示	7.出張展示 など博物館 以外での展 示	8.映像を用 いた展示	9.VR(バー チャルリアリ ティ)の導入
18～19歳				33.3					66.7
20～29歳	14.3	17.9	3.6	17.9	21.4	53.6	10.7	25.0	46.4
30～39歳	39.6	45.3	20.8	26.4	9.4	45.3	7.5	15.1	30.2
40～49歳	42.7	30.2	28.1	24.0	6.3	43.8	5.2	21.9	45.8
50～59歳	56.8	34.7	17.9	29.5	9.5	33.7	1.1	25.3	34.7
60～69歳	66.0	36.0	21.0	31.0	4.0	19.0	4.0	22.0	29.0
70～79歳	58.2	36.7	21.4	41.8	7.1	10.2	7.1	21.4	16.3
80歳以上	83.3	37.5	16.7	29.2	12.5	8.3		8.3	8.3

⑦望む機能(【問16】×性別、年齢別)

「歴史文化の拠点と役割」がもっとも望まれているが、男性ほど多く、「カフェ設置」は女性の要望が多い。「歴史文化の拠点と役割」は高齢者に多く、「カフェ設置」は若い人に多い。「休憩スペースの設置」については若い人も高齢者もともに望んでいる。

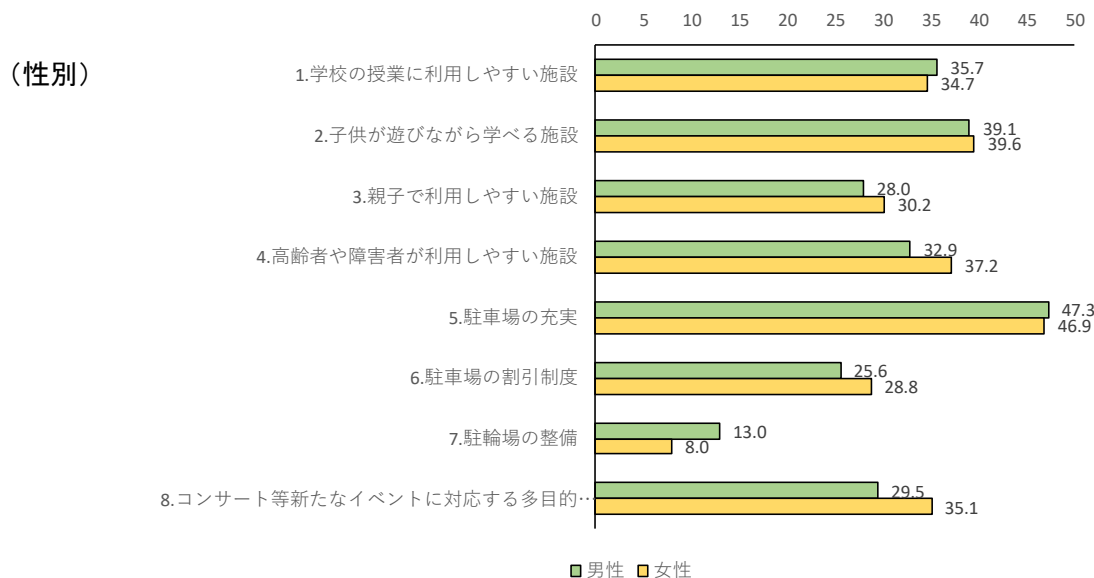


(年齢別)

	1.歴史文化 の拠点と役 割	2.カフェ(飲 み物コー ナー)設置	3.休憩ス ペース設置	4.市民が交 流できるス ペースの設 置	5.WIFI
18～19歳		33.3	33.3		66.7
20～29歳	21.4	75.0	46.4	21.4	32.1
30～39歳	26.4	66.0	49.1	20.8	54.7
40～49歳	46.2	51.6	33.0	34.1	36.3
50～59歳	52.1	45.8	32.3	29.2	28.1
60～69歳	59.8	41.2	31.4	25.5	10.8
70～79歳	55.9	41.9	47.3	23.7	4.3
80歳以上	59.1	27.3	50.0	18.2	4.5

⑧施設に望むこと(【問17】×性別、年齢別)

「駐車場の充実」「子どもが遊びながら学べる施設」「学校の授業に利用しやすい施設」が望まれているが、性別による大きな違いはうかがえない。「学校の授業に利用しやすい施設」「子どもが遊びながら学べる施設」「親子で利用しやすい施設」は30～40代の子育て世代に多い。



(年齢別)

	1.学校の授業に利用しやすい施設	2.子供が遊びながら学べる施設	3.親子で利用しやすい施設	4.高齢者や障害者が利用しやすい施設	5.駐車場の充実	6.駐車場の割引制度	7.駐輪場の整備	8.コンサート等新たなイベントに対応する多目的施設
18～19歳	66.7	33.3	33.3					33.3
20～29歳	20.7	41.4	13.8	17.2	37.9	13.8	17.2	48.3
30～39歳	43.4	62.3	54.7	13.2	58.5	39.6	13.2	37.7
40～49歳	42.6	51.1	39.4	19.1	44.7	34.0	7.4	35.1
50～59歳	38.0	48.0	30.0	27.0	56.0	29.0	9.0	32.0
60～69歳	36.1	28.9	20.6	54.6	51.5	27.8	9.3	25.8
70～79歳	27.3	21.2	22.2	52.5	35.4	21.2	11.1	32.3
80歳以上	12.0	16.0	8.0	68.0	40.0	12.0	12.0	24.0

和歌山市立博物館基本計画に関する 市民アンケートの実施について (ご協力のお願い)

平素は、何かと市政へのご理解とご協力をいただきありがとうございます。

和歌山市の歴史博物館である和歌山市立博物館では、市内から出土した考古資料や古代から近現代にいたる和歌山市の歴史資料、地域の生活に関わる民俗資料など、本市の歴史・文化に関わる膨大な資料を展示・収蔵しており、その市民の貴重な財産である資料を適切に展示・保存し、次世代へと受け継いでいくため、日々博物館活動を行っています。

新たに令和の時代を迎え、和歌山市立博物館も新しい時代にふさわしい博物館となるよう、また市民により親しまれる博物館となるよう、新たに「和歌山市立博物館基本計画」を策定したいと考えています。

そこで、市民の皆様は博物館に対するご意見をお伺いし、計画に活かしていきたいと思っております。

ご多忙のこととは存じますが、調査の趣旨をご理解いただき、ご回答にご協力いただきますようお願い申し上げます。

- * このアンケートは、市内のお住まいの18歳以上の1,500名の方を住民基本台帳（令和元年9月1日現在）から無作為抽出した方に送付しています。
- * ご記入いただいたアンケート票は、ご記入後、同封の返信用封筒（切手は不要です）に入れて、10月15日（火）までにご投函ください。
- * このアンケート調査は、上記の目的以外には使用しません。
- * 集計結果は公表する予定ですが、すべて統計的に処理しますので、個人に関する情報が公表されることは一切ありません。
- * ご不明な点がございましたら、下記までご連絡ください。

〈お問い合わせ先〉

和歌山市 文化振興課 博物館
〒640-8222 和歌山市湊本町3-2 TEL 423-0003

【あなたご自身のことについておたずねします】 該当する番号に○をつけてください。

■あなたの性別は？ 1. 男性 2. 女性

■あなたの年齢は？ 1. 18～19歳 2. 20～29歳 3. 30～39歳 4. 40～49歳
5. 50～59歳 6. 60～69歳 7. 70～79歳 8. 80歳以上

■あなたの職業は？ 1. 勤め人（会社員、団体職員など）
2. 自営業（商工・サービス） 3. 農林水産業 4. 公務員
5. 学生（専門学校含む） 6. 専業主婦（夫）
7. パート・アルバイト 8. 無職
9. その他（ ）

■お住まいの地区は？

01 本町	02 城北	03 広瀬	04 雄湊	05 大新	06 新南	07 吹上
08 砂山	09 高松	10 雑賀	11 宮	12 宮北	13 四箇郷	14 中之島
15 芦原	16 雑賀崎	17 和歌浦	18 宮前	19 湊	20 野崎	21 三田
22 名草	23 松江	24 木本	25 貴志	26 楠見	27 西和佐	28 岡崎
29 西脇	30 安原	31 和佐	32 東山東	33 西山東	34 有功	35 直川
36 川永	37 小倉	38 加太	39 紀伊	40 山口	41 今福	42 田野

■和歌山市にお住まいの年数は？ 1. 1年未満 2. 1～5年 3. 6～10年
4. 11～20年 5. 21年以上

■18歳以下のお子さんはいますか？（複数回答可）
1. 乳幼児 2. 小学生 3. 中学生
4. 高校生 5. 大学生 6. いない

■日頃あなたが利用される情報収集手段は何ですか？（複数回答可）
1. テレビ 2. ラジオ 3. 朝日新聞 4. 毎日新聞 5. 読賣新聞 6. 産経新聞
7. 日本経済新聞 8. わかやま新報 9. スポーツ新聞 10. その他新聞（ ）
11. ニュース和歌山 12. リビング和歌山 13. 市報わかやま 14. 雑誌
15. ポータルサイト、検索サイト（Yahoo! Googleなど） 16. Twitter 17. Instagram
18. SNS（mixi、facebookなど） 19. ポスター、チラシ 20. 家族 21. 友人、知人
22. 近所の人 23. その他（ ） 24. 特にない

和歌山市立博物館に関するアンケート

選択する番号のいずれかに○をつけてください。
「その他」については（ ）内に記入をお願いします。

【問1】和歌山市立博物館（※）を知っていますか？

※南海電鉄和歌山市駅から南西へ約400m（徒歩約5分）に位置。

1. 知っている 2. 知らない

【問2】これまでに和歌山市立博物館を訪れたことはありますか？

1. ある 【→問3へ】 2. ない 【→問10へ】

【問3】和歌山市立博物館を何回訪れましたか？

1. 1回 2. 2回 3. 3～4回 4. 5回～9回 5. 10回以上

【問4】どれくらいの^{ひんど}頻度で和歌山市立博物館を訪れますか？

1. 月に1回程度 2. 年に3～4回程度 3. 年に1回程度 4. 2～3年に1回程度
5. ここ数年訪れていない

【問5】何人で訪れましたか？（複数回答可）

1. 1人 2. 2人 3. 3人 4. 4人以上のグループ

【問6】来館の際の交通手段は何ですか？（複数回答可）

1. 徒歩 2. 自転車 3. 自家用車 4. バイク 5. バス 6. タクシー
7. その他（ ）

【問7】来館された目的は何ですか？（複数回答可）

1. 展覧会（特別展・企画展）観覧 2. 常設展観覧 3. 講座・講演会への参加
4. 各種イベント 5. 学校見学 6. 歴史・文化財に関する問い合わせ 7. 特になし
8. 他の訪問先とあわせた散策（他の訪問先の名称： ）
9. その他（ ）

【問8】和歌山市立博物館の施設面や環境面で感じたことは何ですか？（複数回答可）

1. 展示施設としての機能は十分である 2. 雰囲気がよい 3. 施設が古い
4. 館内が暗い 5. 場所がわかりにくい 6. 交通の便が悪い 7. 駐車場の料金が高い
8. 駐車場が利用しにくい 9. 駐輪場が不足している 10. 高齢者や障害者が利用しにくい
11. 休憩スペースが少ない 12. 洋式トイレが少ない 13. 空調が効きにくい
14. その他（ ）

【問9】和歌山市立博物館の展示について感じたことは何ですか？（複数回答可）

1. 和歌山市の歴史・文化がよくわかる展示である 2. 展示の内容が不足している
3. 展示のみせ方に工夫が足りない 4. 解説の仕方に工夫が足りない
5. 体験型の展示が少ない 6. 入館料が高い 7. 入館料が安い
8. その他（ ）

【問10】【問2】で「ない」と回答された方におうかがいします。

和歌山市立博物館を訪れたことがない理由は何ですか？（複数回答可）

1. 自宅から遠い
2. 交通手段がない
3. 興味が無い
4. 訪問する理由がない
5. 場所がわからない
6. 何を見学できるかわからない
7. その他（ ）

※ここからは皆さんにおうかがいします。

【問11】和歌山市立博物館についてもっているイメージは何ですか？（複数回答可）

1. 親しみがあるところ
2. 古臭いところ
3. 文化財を展示するところ
4. 楽しいところ
5. 退屈なところ
6. 堅苦しいところ
7. 難しそうなおところ
8. 知識や見識を広げてくれるところ
9. 自分には関係のないところ
10. わくわくするところ
11. 落ち着けるところ
12. その他（ ）

【問12】和歌山市の歴史でどの時代に関心がありますか？（複数回答可）

1. 原始（旧石器～縄文・弥生・古墳時代）
2. 古代（奈良～平安時代）
3. 中世（鎌倉・室町～戦国時代）
4. 近世（江戸時代）
5. 近代（明治・大正～〈戦前〉昭和時代）
6. 現代（〈戦後〉昭和～平成時代）

【問13】どのようなジャンルに関心がありますか？（複数回答可）

1. 古墳・遺跡
2. 古代神話の世界
3. 仏像
4. 寺社
5. 雑賀衆
6. 紀州藩（紀州徳川家）
7. 和歌山城
8. 古文書
9. 書画
10. 刀剣などの武器・武具
11. 陶磁器
12. 和歌山市の産業
13. 市電
14. 近代建築
15. 近代日本画
16. 和歌山市ゆかりの偉人（南方熊楠など）
17. 戦争（和歌山大空襲）
18. 洋画
19. 民具・生活道具
20. 祭などの民俗芸能
21. 和歌山市を写した古写真

◎その他、関心のあるジャンルについて自由にお書きください。

（例）おもちゃ、音楽、山城、幕末維新…

【問14】お子さんのいる方におうかがいします。

お子さんと一緒に訪れるとしたら、どのような機能があったら良いと思いますか？（複数回答可）

1. 参加体験型のブース
2. 子ども向け図書コーナー
3. 子ども用の映像コーナー
4. 子どもの学習相談コーナー
5. その他（ ）

◎その他、あると良いと思う機能について自由にお書きください。

【問15】和歌山市立博物館の展示に望むことは何ですか？（複数回答可）

1. 和歌山市の歴史・文化がよくわかる展示
2. わかりやすい解説
3. 実物資料の展示
4. 国宝や重要文化財の展示
5. 展示点数を増やすこと
6. 体験型の展示
7. 出張展示など博物館以外での展示
8. 映像を用いた展示
9. VR（ヴァーチャル・リアリティ）などを導入した展示

◎その他、展示に望むことがありましたら自由にお書きください。

[]

【問16】和歌山市立博物館に望む機能は何ですか？（複数回答可）

1. 市内の歴史・文化に関する拠点施設としての役割
2. カフェ（飲み物コーナー）の設置
3. 休憩スペースの設置
4. 市民が交流できるスペースの設置
5. Wi-Fi

◎その他、望む機能がありましたら自由にお書きください。

[]

【問17】和歌山市立博物館の施設に望むものは何ですか？（複数回答可）

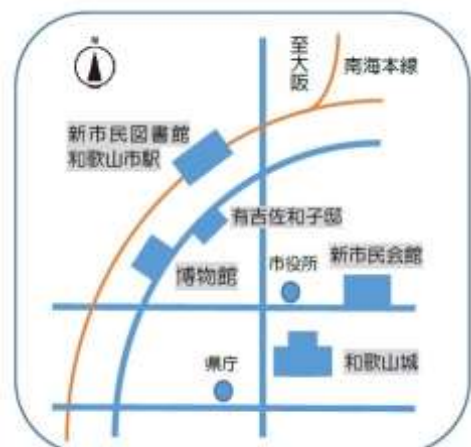
1. 学校の授業に利用しやすい施設
2. 子どもが遊びながら学べる施設
3. 親子で利用しやすい施設
4. 高齢者や障害者が利用しやすい施設
5. 駐車場の充実
6. 駐車場の割引制度
7. 駐輪場の整備
8. コンサート等新たなイベントに対応できる多目的施設

◎その他、施設に望むものがありましたら自由にお書きください。

[]

【問18】2019年度中に南海電鉄和歌山市駅に新市民図書館が開館し、2021年度に伏虎中学校跡地に新市民会館が完成予定です。また、2021年頃を目指して、作家・有吉佐和子氏の東京の邸宅を和歌山市に移築復元する計画があります。このような中で、和歌山市立博物館の役割・機能について、何かご意見・ご要望、アイデア等がありましたら、ご記入ください。

[]



2021年頃想定図

【問19】その他、和歌山市立博物館にご意見・ご要望等があれば、ご記入ください。



アンケートは以上で終わりです。ご協力ありがとうございました。

ご記入いただいたアンケート票は
令和元年10月15日（火）までにご投函ください。