

## 歴史まちづくりについて

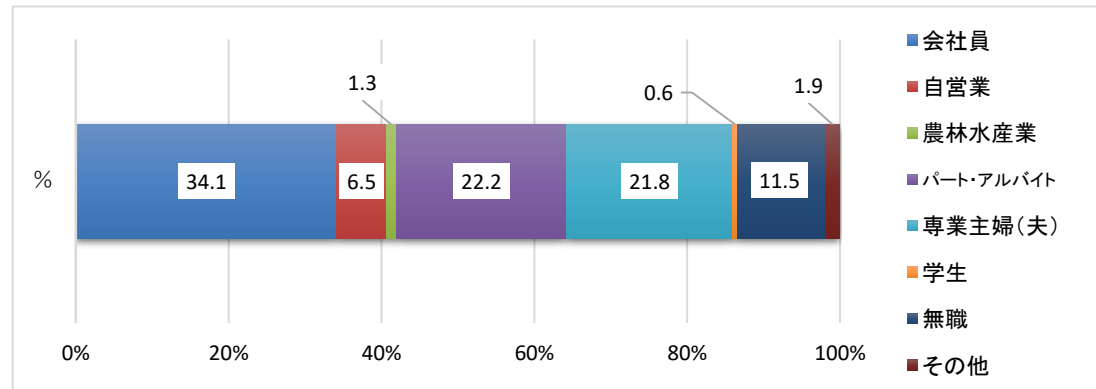
□調査期間	令和5年2月13日～2月24日
□対象者数	1077 人(令和5年2月13日現在)
□回答者数	771 人
□回答率	71.6 %

(図および表中の比率は、少数点第2位を四捨五入して表示しています。したがって、内訳を合計しても100%に合致しない場合があります。)

【Q1】まずは、モニター情報を教えてください。

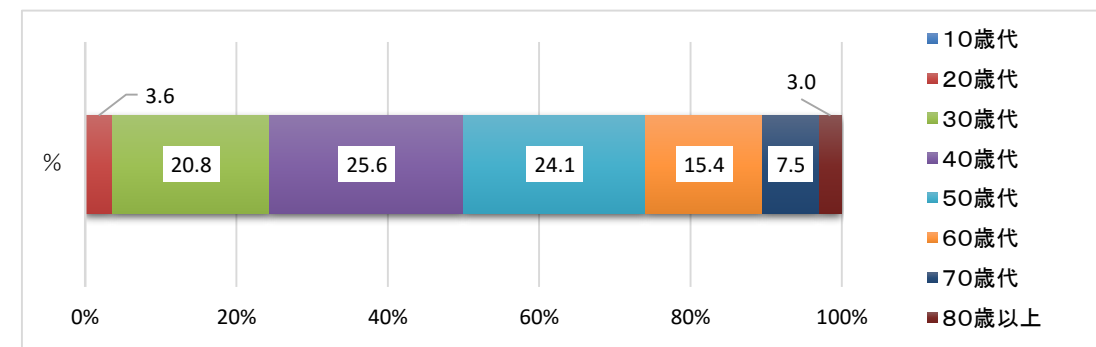
### 【職業】

内訳	人数	%
会社員	263	34.1
自営業	50	6.5
農林水産業	10	1.3
パート・アルバイト	171	22.2
専業主婦(夫)	168	21.8
学生	5	0.6
無職	89	11.5
その他	15	1.9
合計	771	99.9



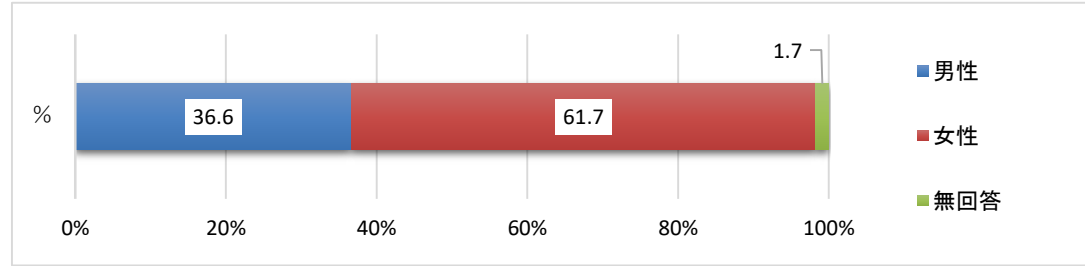
### 【年齢】

内訳	人数	%
10歳代	0	0.0
20歳代	28	3.6
30歳代	160	20.8
40歳代	197	25.6
50歳代	186	24.1
60歳代	119	15.4
70歳代	58	7.5
80歳以上	23	3.0
合計	771	100.0



【性別】

内訳	人数	%
男性	282	36.6
女性	476	61.7
無回答	13	1.7
合計	771	100.0



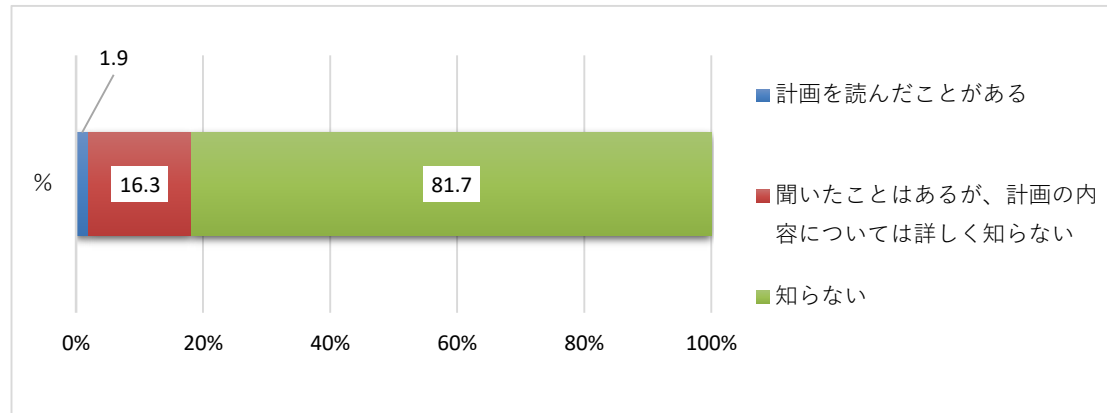
【Q2】和歌山市歴史的風致維持向上計画を知っていますか？（ひとつだけ選択）

[和歌山市歴史的風致維持向上計画]

古くから受け継がれてきた豊かな歴史的景観や地域に息づく歴史文化遺産を守り、育て、継承し、さらに個性豊かな地域づくりへとつなげていくため、平成30年3月に策定しました。

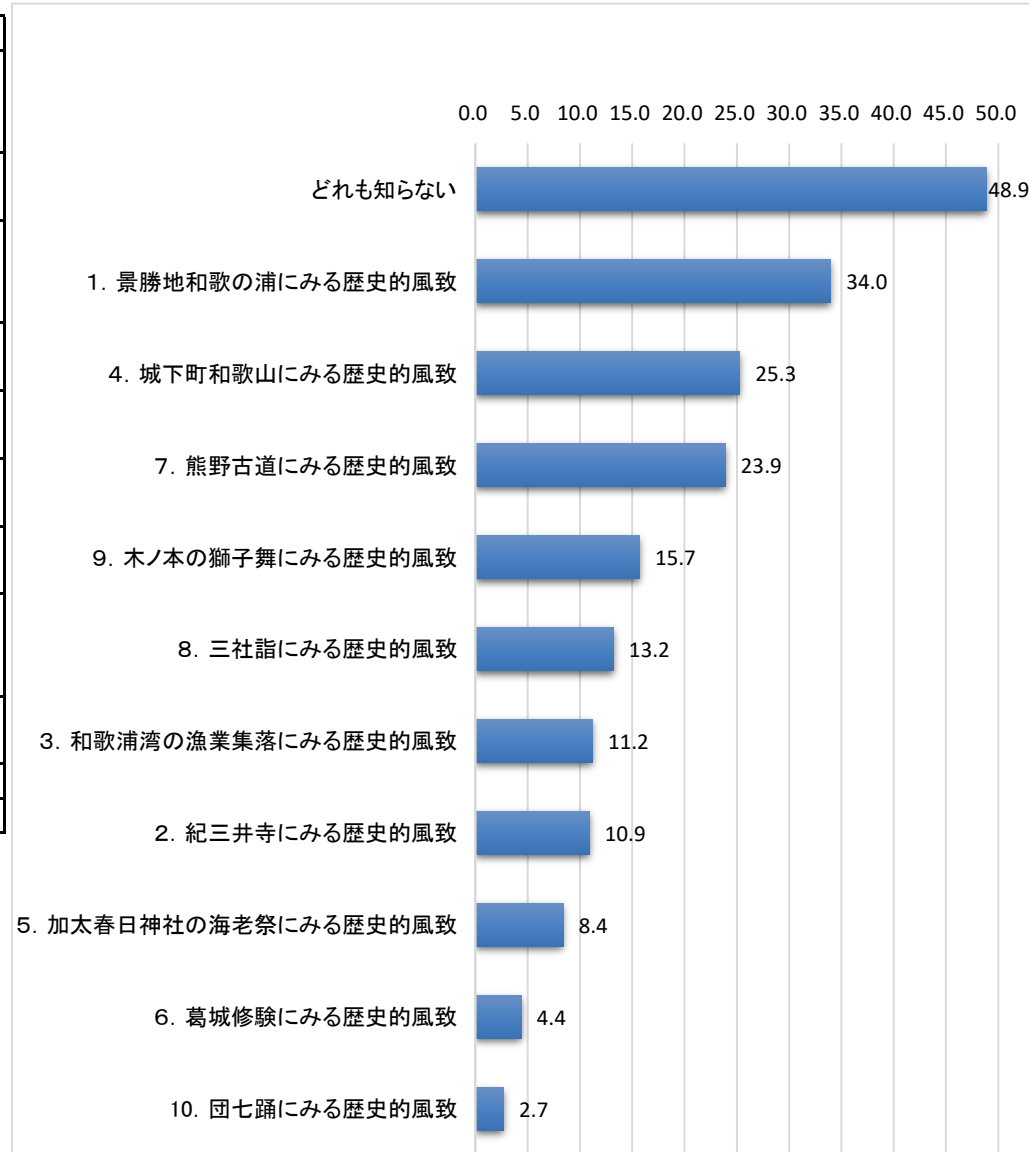


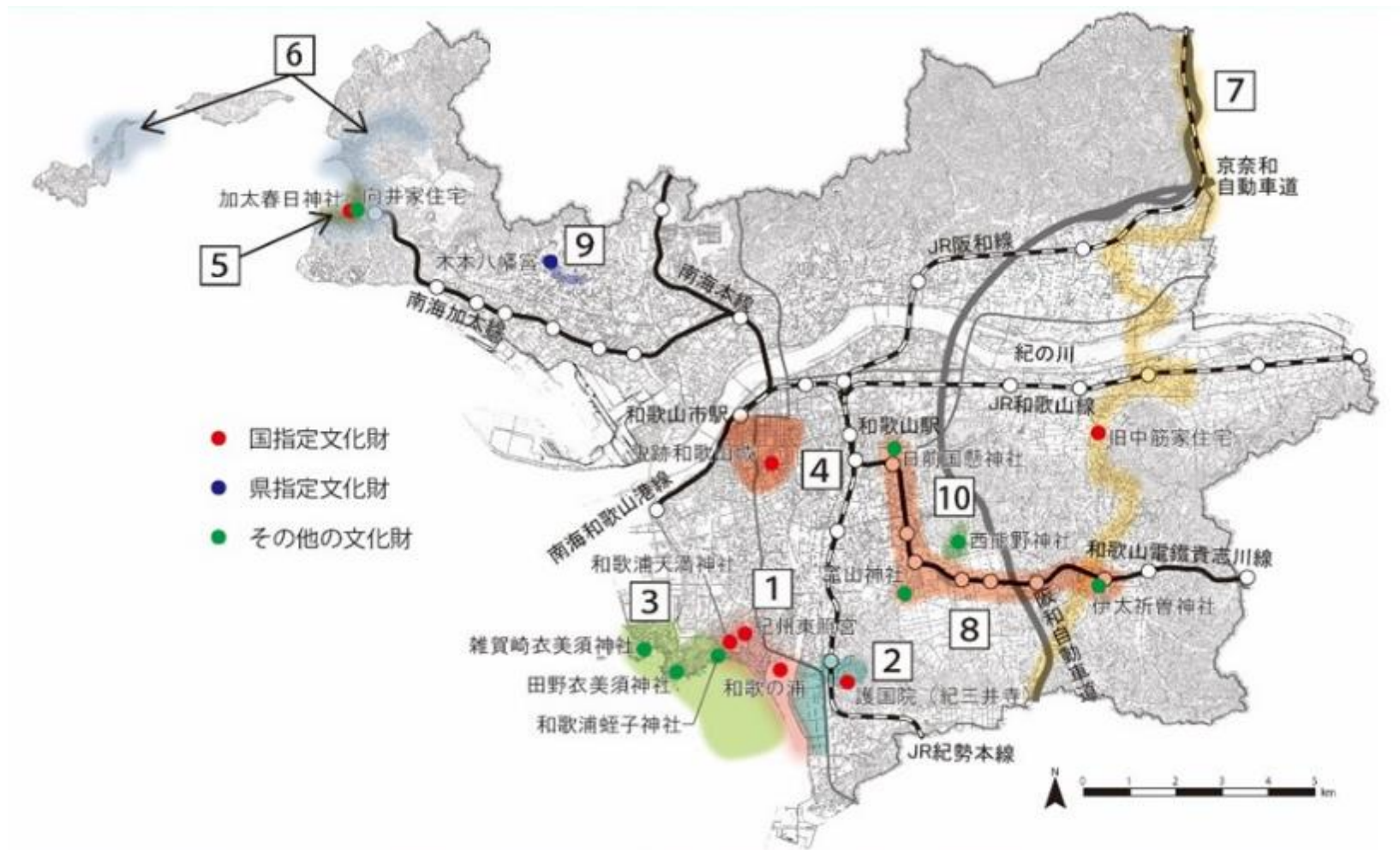
内訳	人数	%
計画を読んだことがある	15	1.9
聞いたことはあるが、計画の内容については詳しく知らない	126	16.3
知らない	630	81.7
合計	771	99.9



【Q3】和歌山市歴史的風致維持向上計画では10の歴史的風致を定めていますが、各歴史的風致の人々の営みを知っていますか？（あてはまるものすべて選択）

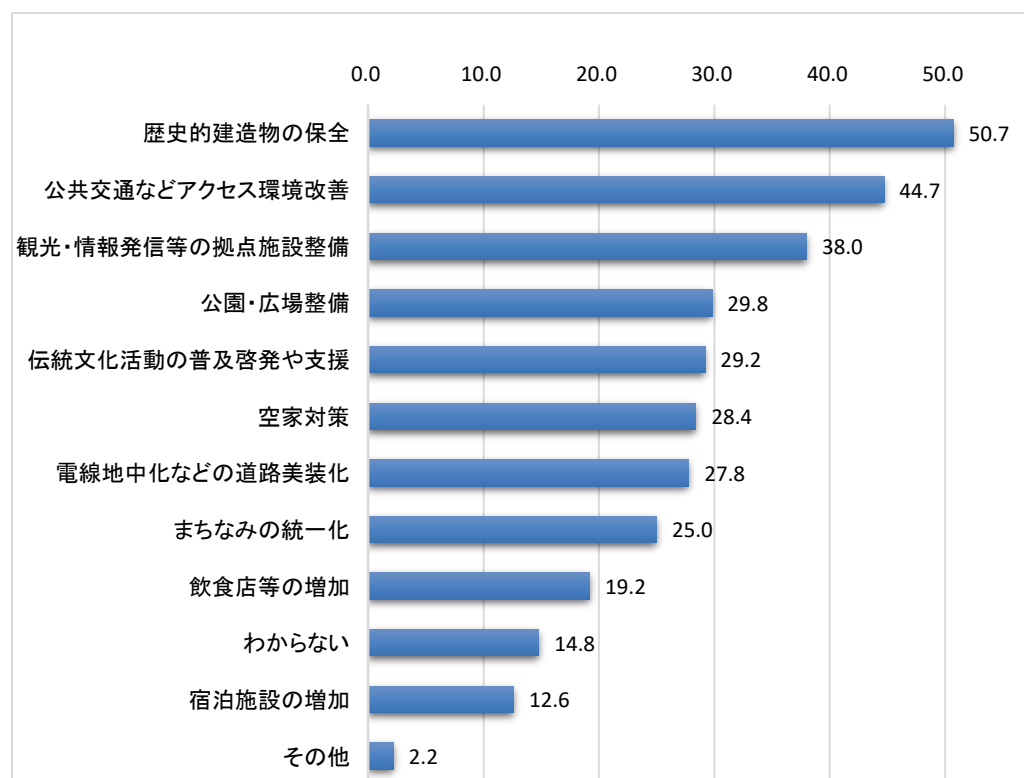
内訳	人数	%
1. 景勝地和歌の浦にみる歴史的風致（和歌祭、天神祭、和歌の浦の景観を守る活動）	262	34.0
2. 紀三井寺にみる歴史的風致（三井水の利用と保全活動など）	84	10.9
3. 和歌浦湾の漁業集落にみる歴史的風致（雑賀崎の旧正月、幟揚げ神事、潮祭など）	86	11.2
4. 城下町和歌山にみる歴史的風致（和歌山城・内川の保全活動など）	195	25.3
5. 加太春日神社の海老祭にみる歴史的風致（海老祭）	65	8.4
6. 葛城修験にみる歴史的風致（本山派修験道・春の峰入り）	34	4.4
7. 熊野古道にみる歴史的風致（熊野参詣と熊野古道の歴史を伝える活動）	184	23.9
8. 三社詣にみる歴史的風致（三社詣（日前宮、伊太祁曾神社、竈山神社）、三社の祭礼）	102	13.2
9. 木ノ本の獅子舞にみる歴史的風致（木ノ本の獅子舞）	121	15.7
10. 団七踊にみる歴史的風致（団七踊）	21	2.7
どれも知らない	377	48.9





【Q4】和歌山市歴史的風致維持向上計画では、Q3の1から3の歴史的風致のエリアを重点区域(和歌の浦区域)として、文化財や歴史的な建造物等とそれらに結び付いた人々の活動の維持や発展に重点的に取り組み、当該区域の歴史的風致の維持向上を効果的に推進することとしていますが、特に取り組むべきことは何だと思えますか？(あてはまるものすべて選択)

内訳	人数	%
歴史的建造物の保全	391	50.7
公共交通などアクセス環境改善	345	44.7
観光・情報発信等の拠点施設整備	293	38.0
公園・広場整備	230	29.8
伝統文化活動の普及啓発や支援	225	29.2
空家対策	219	28.4
電線地中化などの道路美装化	214	27.8
まちなみの統一化	193	25.0
飲食店等の増加	148	19.2
わからない	114	14.8
宿泊施設の増加	97	12.6
その他	17	2.2



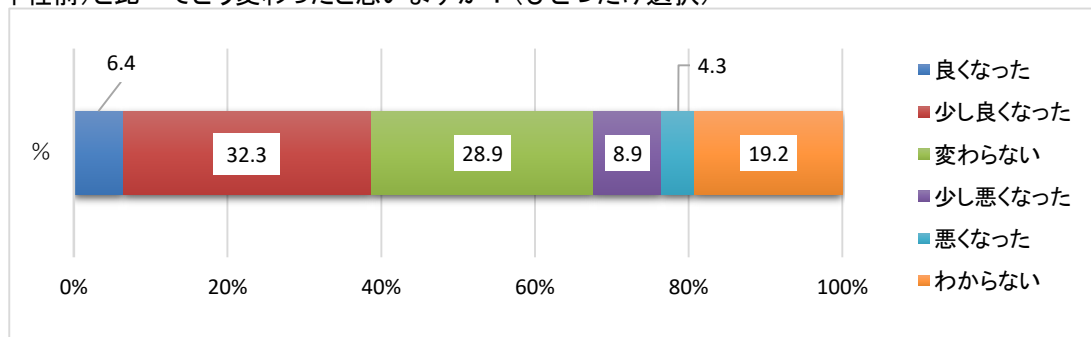
【Q4】その他(対象17人)

- 和歌山市、県が一つになって運営・管理しなければ永く続かないと思う。県民、市民の気持ちの改革も必要。協力や和歌山を好きだと言える県民性が大切だと。
- 歴史的建造物は目に見えるので市民や観光客などへアピールしやすい。対して歴史的な文化遺産はわかりにくいためイベントなどを定期的に企画してほしい。お堅いイメージがあるので、風致維持向上という観点から若年層の参加を促したい。運営や企画段階から学生などを巻き込んでみてはどうか？(和歌山大観光学部や広報での公募など)
- 市民・県民への発信、県外への訴求強化
- 駐車場、駐輪場整備。路上駐車などの排除。周遊案内など。
- メイン駅の一本化(和歌山駅と和歌山市駅をひとつにする)
- 和歌の聖地として、〇〇スポットと題し、県民を含め全国にPRして関心を持たせる。〇〇に入る言葉は、例えば絶景・パワー・デートなど。
- 来ていただいた方を愛想良く出迎えること
- 日頃、広報活動をしているのを私だけが知らなかったのかもしれないが、知らない人もいるのでは？ まず周知する事が一番だと思います。

- 住所名を変更しないこと。住所名にはその地域が過去何であったか分かるものが有り(例えば元町奉行丁など)、それを行政の利便性からまったく違う名前に変更してしまう事がある。
- キュレーターの方などが居て下されば海外の方にも楽しんでいただけるのではないのでしょうか。
- 私はこの計画を知りませんでした。地元住民及び和歌山市民にこの活動を知ってもらうことが先決ではないか。
- 空き家が景観を大きく損なっているので壊すことを補助する仕組みが整うとよい。
- 駐車場
- 駐車場の確保
- 駐車場の整備が必須、公共交通に期待できない。
- 飲食店(カフェ)や公衆トイレなどの設置、コインパーキング設置、廃墟などの撤去
- そもそも道路が狭い、歩道が少ない 安全に運転、歩行がしづらい

【Q5】和歌山市全体のまちなみや自然の風景は、以前(10～15年程前)と比べてどう変わったと思いますか？(ひとつだけ選択)

内訳	人数	%
良くなった	49	6.4
少し良くなった	249	32.3
変わらない	223	28.9
少し悪くなった	69	8.9
悪くなった	33	4.3
わからない	148	19.2
合計	771	100



【Q6】和歌山市の歴史まちづくりについてご意見などございましたら、ご記入ください。(任意)

- 和歌山県には他県にアピールできる歴史的観光地(熊野古道や那智の滝)や、観光地(白良浜や動物園等)がありますが、和歌山市でといわれるとあまり思い付かない。和歌山市にある歴史的なものをもっと観光的に整備したり、活性化させたりして欲しい。
- 和歌山城周辺など和歌山市の良さを活かしたまちづくりがここ最近増えてきましたが、やはりまだ移動手段が不便。バスの時間を増やしたりルートを増やしてもっと快適に歴史を学びつつ和歌山市を楽しめる移動手段の手配を早急に進めてください。誰もが車を所持しているわけではありません。
- 観光客に来てもらえる魅力的な場所、宿泊施設、飲食店を増やす。
- 人に来てもらえるよう、古さを守るだけでなく、飲食店やバスの整備などをしなければ、何の役にも立たないと思います。
- 折角お城がある街なのに、情緒ある街並みよりお城周辺の近代的建築物の方が目立つ事が残念に思う。
- 紀州としての観光めぐりや、歩いて廻れるマップなどの楽しみ方を教える物が欲しい。
- 最近テレビでもよく見るし、今のままでも良いと思いますが、観光してもらうなら、和歌山市には宿泊施設が少ないかなと思います。
- まずは街並みの整備が必要だとは思いますが、ちょっと路地に入れば空き家も多いし、交通機関もアクセスが悪いです。
- 車駕之古址古墳や、山崎山古墳など見に行ったこともあります。見て太古に思いを馳せますが、2回目訪問とはなりません。紀伊風土記の丘のようなところが、更に良い場所になっていけば良いですね。

- 人口が減り続ける中で、それでも歴史をまもっていくということを継続するのであれば、他府県との合同や周知でしか継続できないのでは？と思います。
- 携わる一部の人以上は殆ど感心が無いように思い残念です。行政に、もっと良い所や取り組みを広めて欲しいです。また、雑賀崎&田野地区に関しては高齢化&過疎化が著しく、行政が有効な手を打たないと廃れる一方だと思えます。
- 文化財を残すのは賛成です。路面電車の復活もしてほしい。
- 和歌浦の東照宮と天満宮の間に県所有の古い建物がありますが、老朽化が目立っていたり、建物の前の道幅が狭くなっていたり、まち歩きの支障となっているのがもったいなく感じます。県と連携して、この敷地に、玉津島神社の隣で整備中のガイダンス施設と似たようなものを作れないでしょうか。
- 何か参加出来る事が有れば、参加したい。
- 観光でつかえるようなものはもっと外にPRすればいいとおもう。
- 和歌山城周辺の景観は好きだが、改修などがなされていないビルや景観にそぐわない看板などが散見される。特に和歌山城の西から北西エリアの景観美化に努めていただくとトータルにアピールできる景色になるのでは？
- まちづくりも大事ですが人口減少に歯止めを掛けなくっちゃと思います。
- やはり徳川御三家を又和歌山城を全面に出して色々な新しい歴史も積み重ねて公開して行くのもいいのでは。市内からは離れているが高野山の歴史や那智勝浦の滝やアピールをもっと関西以外の九州や関東東北北海道とアピールしてはどうでしょうか。
- 自転車道路・歩道の整備
- 電柱を地下に埋めるのは市内の中心地にとどまっているので、観光地などにも施して和歌山の景観をアピールできたらもっと良くなると思います。
- PRの強化
- 答えのない取り組みと思う。しなくてよいということではない。違法駐車、不法投棄、らくがきなど、法令やマナー違反を犯せる余地をなるべく排除してほしい。明るく清潔な環境で、歴史を知り、訪ね、暮らせるのがいい。
- 歴史的価値の有る建物で習い事をしているのですが、毎回 狭くキツイ階段やドアの低さ重さに苦労してます。外観を残しつつ、中身は現代風にリフォームして行く等工夫して欲しい。
- 市報わかやまで毎月、和歌山の歴史を紹介する小さいコーナーを設けて、和歌山市民にも情報発信するのはどうか。あまり知られていないレアなものを。(太田城跡、園部城跡、徳川吉宗誕生地、勝海船寓居地等)。
- 観光客を呼び込めるような魅力ありオンリーワンの施策。歴史体験や歴史飲食が出来る店舗等地元の人でも感嘆出来る施設開発。
- 県外からの人を来させる工夫をすべき。
- もっと勉強したいと思いました。
- 私たちも町歩きを楽しみたい。近くであればあるほど知らない歴史を知りたい。ちょっと休めるベンチやトイレの場所が記載されたガイドがあればありがたいです。
- 市民と一体になって、まちづくりにを推進する必要があると思います。
- 和歌浦地区は圧倒的にアクセスが悪い。また、歴史的背景を地元民が知らないため、県外や外国からお客さんが来てもあまり説明できない。ウェブ等で多言語で説明しているものがあればいいと思う。
- 空き家対策は歴史まちづくりにも必要だが、防災の観点からかなり危険で対策は必須だと思う。
- かつて和歌浦地区にロープウェイがあった筈、これを復活させてほしい。
- 熊本の大地震で名城熊本城が崩れ落ちたことに因んで、和歌山城を含め歴史的建造物の耐震策や防災策をまずは見直し、そこから観光に力を入れて和歌山の繁栄を維持していく必要があると思う。

- 歴史まちづくりに費用をかけなくて良い。
- 歴史的まちづくりも確かに大事ですが新しいものも最近はたくさん取り入れたりとかしていますのでバランスを取りながらと人の意見のバランスも取りながら守っていけるものは守って頂いてまちづくりして頂ければ良いと思います。
- 歴史的趣のあるまちづくりを進めたいということは漠然と理解できますが根本的な趣旨は統一できているのでしょうか？「歴史を守りたい」というのと「歴史を感じてもらい観光につなげたい」など似ているようで違います。私は歴史を守るよりは感じてもらいたいという趣旨に統一して頂きたいと感じています。
- 情報発信力が弱い。
- 以前は、外国人観光客にバス停でよく神社や景勝地までの行き方などを聞かれました。最近ではコロナ禍もあり、あまりバスに乗らないので分かりませんが、観光客への公共交通機関の案内についても考慮していただきたいです。
- 非現実的な意見かもしれませんが、先に行政側で「統一されたまちなみ」を作ってしまう、そこへお店や会社が入るようにすれば、観光資源としてのまちなみが守られるのではないかと思います。
- 平尾地区の「熊野古道」の提灯は風情があっていい、と思います。
- 歴史建造物の保全は言うに及ばず、コンパクトシティへの変貌を切に期待したい（スローガンばかりで実効策が見えない。）
- 歴史的建造物等を保護することは必要ではあるが、和歌山市は他県の自治体に比べインフラ整備が遅れており、人口流出が止まらない事を認識しまちづくりを行うべき。
- 映画の撮影があったり和歌山市の景観はすごく良く誇りに思います。
- 交通アクセスが悪い。環境の面、新しい建物の中に歴史的な町をつくるのって、おかしくないですか？住宅街と隣接して、つくるのですか？
- イベントや祭りはとても素晴らしいものがたくさん実施されているのは存じていますが、日々の生活や街並みにそれらが溶け込んでいるとは思えず、まちづくりといえるのかどうかかわからないなと思っています。
- 特にはないな、歴史的には！今の現状では一部地域に電線にカラスが群れをなしている。道路はフンだらけだし、行政はこの状況を視察し地域の環境から見直した方がいいのでは？和歌山城の生物や植物にいずれ影響を受けるのでは
- Q5. の「悪くなった」は、歴史的建造物云々というより、和歌山市全体の街並みとしての回答です。色あせた道路交通標識や建造物が多く、さびれた感じが強くなりました。
- せっかく和歌山城があるのに、和歌山市は城下町感が全然ない。他県のお城の周りは街並みが統一されていたり、古い町並みを食べ歩きができたり観光していても楽しいけど和歌山市にはそういう所がない。お城だけって感じ。もっと写真映えのする街並みを目指すべきだと思う。和歌山市の歴史に興味がある若者は少ないと思う。もっと楽しめる場所を作って歴史に興味を持ってもらうことも大切だと思う。また、無料駐車場の設置や有料の駐車場ももう少し安くして欲しい。せめて優待とか。そうしたら地元民も行こうと思うが、今は駐車場代を払ってまで行こうと思うところがほとんどない。
- 歴史が好きで、良いものが残っていると思いますが、他府県に比べると歴史まちづくりに関する事に触れる機会もなく、どうされているのかもわかりません。市民の意識が低いのも理由の一つではないでしょうか。あちこちでアピールしてもらえれば意識も高まってくると思います。
- 城ホールができて、お城もみられて、イベントが活性化できてとても良いなって思う反面、周辺が道も狭いし一通ばっかりだし、そのくせ車多いし、駐車場も良くないし、ごちゃごちゃして怖い。
- 街並みを観光しようとしても公共交通機関が不便なので整備したほうがいいと思います。
- まずは近隣の住民側の意見、希望を整理し、市側としての計画を立ててほしいです。机上の計画では無駄遣いが多くなっていると思います。計画策定後は速やかに実行しなければタイムラグによる需要と供給にずれが生じ意味のないものになってしまいます。道路拡張しかり
- 和歌山市の歴史は誇れるものだと思います。こういう活動をされているのを知らなかったのは大変申し訳なく思います、今後ともよろしく願います。
- 県会議事堂が岩出にあったり、あちこちにばらばらな感がいじめない。県と市でもっと協力してお城周りを整理すべき。



- 気づき1、歴史まちづくり計画の対象に近代まで利用されていた内川の改修や紀の川の生態系維持のための葦原の保存拡充を含めたい。
- 気づき2、対象の祭事や建造物等をきれいな写真トランプのようなもので「まちづくりカード」として発行。幼稚園小学校で教育に使ってほしい。
- 気づき3、最近、和歌山市の美しい里山各所に、太陽光発電パネルが設置されていて、山崩れ、井戸水、湧き水の汚染が生じないか気になる。
- 気づき4、歴史的風致維持向上計画の評価を甘く感じる。沢山の市民の人々が「最近の和歌山市きれいによくなったな」と実感していない・・気がする。
- 気づき5、案内板の言語は、読みやすさの点で日本語と英語だけでよい。
- 和歌山城を木造で建替えてほしい。岡口門前の灰皿を撤去してほしい。
- 元和歌山銀行新通り支店の建物などは歴史的に素晴らしい建物だったのに簡単に取り壊してしまった。そういうことを簡単に許してしまうことをみると今回のテーマも絵空事にしか思えない。
- 私自身が知らないで知らない人も沢山いるかと思えます。知らない人を少しでも減らすようにアピールが必要だと思います。
- 3の質問。その行事はほぼ見たり知ったりしている。営みとは中の人々の作業や労働内容のことを言っているのだろうか。知らない。むしろ皆が知っているのだろうか。情報開示をどれくらいしているのだろうか？
- 広報が足りない。
- 未だ戦争の跡片付けも出来ていない町に、歴史を残せますか？
- 和歌山市全体に景観など統一感をもって、まちづくりをしてほしい。
- 和歌山市はとても住みやすいところなので、全国にもっとアピールしてもいいと思うが、公共交通が著しく遅れているため地元の人しか行きたいところに行けないのが問題点。
- 和歌山城下である、和歌山市役所前周辺の通りが整備し、キッチンカーなどのイベントができるようになってきているが、ここは上記の歴史的風致地区④に含まれるが、これが果たして景観維持向上と言えるのか？城と一体になった自然の風景か？
- 扇ノ芝付近の石垣の全容見られる日を楽しみにしています。
- 歴史的風致向上計画について、一般市民に説明してほしい。費用対効果についても開示してほしい。
- 和歌浦はとても観光に向けた綺麗な景色が多いが海沿いの遊歩道も中途半端に放置されていて、廃屋もありもったいないと思う。
- 和歌山市は、戦災にあったため城下町としての歴史的な町並みがあまり残っていないように思えるので、再現可能な物から順次整備してほしい。
- 区域外の市民に関して啓蒙活動。和歌山市に引っ越してきて2年たちますが初めて聞きました。
- 電柱や電線が景観を損ねていると思う。新しく道路を整備しても電柱も新たに建つので、考え方を変えた方がよい。
- 県内で盛り上がりつつも、県外の方にはあまり知られていない事があり、残念に思う。もっとアピールが必要だと思います。
- 空き家対策と歴史まちづくりは別物だと思います。ハードを整備することよりも住む人の意識を向上させてください。ハードは維持費がかかります。
- 和歌浦などは年々廃墟と化して、風致とほど遠い。全体的に空き家が増え街を暗くしている所が多く見られる。廃墟を援助してリフォームさせ観光客を呼び込める街に再生する努力が必要、行動力が問われる。
- 啓蒙活動が重要と思われる。東北地方で住んでいたことありますが明らかに郷土の偉人・先人に対する思いは施設含めかなり差があります。和歌山の方はあまり知りません。風土的にもあるのでしょうか。神社など、和歌山離れると誰も知りませんし、和歌山の方もそれ程知っているとは思えません。
- 広くボランティアを募集したら和歌山のために何かしたい方はたくさんいると思います。小学校から大学生まで巻き込んで授業で考える等すると皆の意識が高まると思います。
- 情報を知らないので答えようがない
- 歴史と言いながら、いろんな建物を壊して道ばかり作ったり、中途半端なイメージがあります。バリアフリーや歴史巡りがしやすい環境作りは必要かと思えます。
- 全部は予算なく、出来ないで重点的にクラウドファンディングすることが肝要
- 歴史的価値を知れば、もっとまちに関心をもてると思います。どのような保全活動がなされているのか知られていないのが残念に思います。

- 紀三井寺は美観区域であることは知っていたので、歩道の雑草が以前から気になっていました。コロナ前は海外の方もたまに歩いたり自転車に乗ったりしているのを見たことがあったので、内外に認知を広げるともっと人は来てくれることと思います。
- 空き家や廃業したホテルが見た目が悪い
- 歴史まちづくりについて、どんな活動がされているのか正直知りませんでした。広報活動を行ってくださることで、我々も応援したくなるのでは？と思いました。
- 駅前がすたれている。商店街なんかしないと人來ない気がする。
- 小学校でももっと積極的に地元の歴史について学べるような取り組みが必要だと思います。
- まず公共交通機関がダメな時点で終わってる。
- 中途半端の一言につきます。
- 和歌山市は立派なお城がある町なのでせっかくの歴史を活かして町おこしができたら良いと思います。
- 歴史的景観保全が必要だと思う。
- 重点対象を決めて資金を集中して十分に観賞に堪える物を作るべき。
- バスも乗車がなくて大変なのはわかっているが、歴史まちづくりをして観光地をまわっていただくにはレトロバス等、風情の感じるものも良いのでは？
- 空襲の慰霊碑ぐらいしか知らないの、もっと知りたいと思ったが、私のように受動的でも歴史について情報が入ってくるような仕組みがあれば良いなと思った。例えば、テレビやラジオなどで特集するとか。
- 和歌山市の財政難から、10の計画は不必要。
- めざすまちづくりが見えない
- 狭い歩道、汚い道を快適にしてほしい。
- 小、中、高の学校教育での啓発から始まって地域の人たちの理解も必要かと思います。
- 啓発や周知をもっと行い、市民参加を求めて欲しいです。参加したいです。
- あまり知られていないので、周知が必要。
- 駐車場の設置または拡張をしてもらいたいです。
- 広報活動の強化
- こういう事をしているということを知らなかったの、歴史まちづくりという取り組みをしていることをもっとアピールしたほうが良いと思います。
- 和歌浦地区で廃墟になっている旅館・ホテルたちをどうにかするべきではないでしょうか。
- 和歌浦も景色がよいですが、アクセスが難しいです。自家用車でも駐車場の台数などわからないので行きにくいです。
- 空き家や空き地が多いような気もするが、区画整理は遅々としている感を受ける。
- 情報発信の方法を工夫することが大事だと思います。SNSを活用する。TV広報を活用する等多岐にわたる方法を検討ください。民間の広報プロに委託する方法なども検討ください。
- 和歌山市歴史的風致維持向上計画という事が行なわれているということを全く知りませんでした。認知度を上げていきたいなら、もっと活動をひろげないといけないと思います。スタンプラリーとかどうでしょう？
- お城の北側の歩道は広くなって非常に良くなりましたが、お城の中に入ると人がまばらで、非常に寂しい。歴史的な踊りや歌或いは、子供たちの唱歌等の催しを積極的にやってもらったらいかがですか。
- 雑賀崎の方は景色も良く好きなのだが、道のガードレール等古びていて、閉めた旅館等も多く寂しい。遊歩道とかもあまり整備されていないような気がする。
- 木ノ本の獅子舞は地元なので子供と見に行ってます。他の歴史ある行事、場所については知りませんでした。周知させる、興味をもたせる、行きたくするような周辺環境、が大切かと思います。

- 和歌山城や和歌浦の整備も近くで見ていると進んでいっているので取り組みがわかるようになってきました。少しずつ進んでいくと良いです。
- 歴史まちづくりの文化的活動、民間ボランティア団体が各地域で活動しているにもかかわらず、市としてのバックアップ、支援体制が十分されていないのが現状ではないか。
- 和歌山市のアピールポイントとして、歴史的なまちをめざすのはいい思う。
- 昨年の和歌祭のような、和歌山市全体で盛り上がりを見せるようなイベントをおこなってほしい。有名人が参加するような！
- 1,2の向上計画と聞かれたら全然知らないと答える所でしたが、3で一つ一つ尋ねられるとああ知ってる知ってるってなりました。個々に携わってられる方々はとても熱心に活動されています。でも5で分からないとしました。活動をされてられる方々は熱心でも全体的でないということにつきると思うのです。行政が後押ししてくださっている間はいいいのですがやがて民間主導型になり一辺に衰退してしまうと思います。なんとか永遠に繁栄できればいいのですが。
- アピール力
- 主要な幹線道路の道路整備が行き届いているおかげで街並み全体が近代化して良くなった。ただ和歌山県全体に言えることだが空き家が目立ち、老朽化した危険な箇所もかなり見受けられるのでどうにかならないものかと思う。
- 今後も財政・人(ボランティア含め)・物等の支援が必要不可欠で、そのための営みを市の広報等での市民への知らせ、参画の呼びかけ等も大切と思っています。
- 和歌山市生まれ育ちのわりに歴史的なことに無知だと思う。元々、歴史にはあまり興味がないのでこういう私にもわかるレベルの話だったら興味を持てるかも。
- 市民会館など新しい建造物はもうたくさん！お城が見渡せる街並みを昔ながらの雰囲気に残してほしい。
- 和歌山市に住み始めて26年目になりますが、まだまだ知らない事だらけです。和歌山城や東照宮も良いのですが、家の近所とかにありそうなちょっとした事なんかに興味があります。『うちの近所にはこんなのあるよ』といった、プチ情報を気軽に投稿出来る様なコーナーが市のホームページか観光案内の地域版の様な形であれば面白いかなあとと思います。毎月の市報で、知ってるようで知らない情報として載せてみるのも。
- 歴史的価値のある所が結構あると思うのに、はっきり知らない場所が多い。TVなどの公共の電波などを使って、もっとアピールすべきだと思う。
- 和歌浦についてですが、北側を埋め立て景観は破壊されたと思います。西と南側は素晴らしい景観がありますが北側は何とも言えないぐらい残念です。番所庭園までを1つの和歌浦地区と考えていただきかったです。新不老橋も反対運動があったにも関わらず建設して不老橋が残念な結果になりました。可能であれば和歌山市で温泉を掘りそれを町おこしに出来ればと思います。南紀への旅行客をいかにして和歌山市へ来てもらうか。ほぼ和歌山市は通過です。高速のサービスエリアに和歌山市の歴史建造物のパンフレットをたくさん置いてみるのもよろしいかと。とりあえずアピールが少ない気がします。
- 観光等で広く和歌山の良さが広がるように計画していくべき。
- 和歌山の良さは和歌山の人よりも、他の所から来た人の方が良く知っているように思われる。和歌山の人たちが自分たちの歴史や文化に誇りを持てるような啓発や教育があると良いように感じる。
- 和歌山は自家用車での移動が当たり前という風潮があるからでしょうが、電車やバスの本数が少な過ぎると思っています。歴史まちづくりにも興味がありますし、実際に足を運んでいろんなことを知る機会があるというのはとてもいいことだと思いますが、電車等の本数が少な過ぎて気軽に出かける感じにはなりにくいです(待ち時間が長い上に気軽に時間をつぶせる場所も少ないです)。また、まちを盛り上げるためのイベントのような機会があったとしても殆どの人が車で移動で混雑しますし、もう少し移動手段が充実したら時間的にも交通状況的にも分散されるのと思っています。もっとあちこちアクセスしやすい環境になってくれることを望みます。
- 前問回答は「変わらない」を選択しましたがよくなった所もありますが悪くなった所もありの結果です。歴史をもっと積極的に活用すべし！歴史まちづくりに際し義務教育段階で我が町にどんな歴史があるのかを周知を図ればその子供達が成長するにつけ自然とまちづくりが遂行されると思います。
- たくさん情報を発信して告知してほしい。

- 住居と観光が混合した街になっています。例えば、鳥取の水木しげるロードなどの様に、1箇所が良いので、新たな観光集積地、新たに観光地域を創設するなど。
- 空き家対策、農地の住宅転用禁止
- ぶらくり丁をもっと盛り上げて欲しい！若者もファミリーでも行けるようなお店がもっとぶらくり丁にあれば賑わうと思う。
- 和歌山城周辺がきれい整備されて、良いと思います。しかし、ぶらくり丁周辺が取り残された感じがします。
- 道や景色よくなっているところあり。改善するところはして欲しいが、税金などお金もかかることから、限界あります。
- 歴史と言うほど古くはないかもしれませんが、やはり路面電車に乗って和歌山城などを眺めて見たかったと思います。和歌山城近くに、南海和歌山軌道線 321号が展示されていますが、この電車に乗ってみたいと今でも思います。当時の復元という意味でなければ、歴史的と言えませんが、古き良き路面電車と現代と融合したLRTが再び、和歌山市中心部を駆け抜ける事を夢んでいます。難しい事も多々あるとは思いますが、ご尽力いただきたく存じます。生まれも育ちも和歌山市である1人の市民として、何卒よろしくお願い申し上げます。
- 和歌山城など、行けば景観が良いと感じるが、行って旅行したと思えるような食べ物がない 動物園も無料はありがたいがバイトばかりだからか動物への扱ひもやや雑で見て悲しい。低料金でも徴収して環境よくすれば良いと思う。
- 和歌山市民全体で関心を高めるように努力を続けましょう。
- 恥ずかしいながらある事自体知りませんでした。和歌山市は、歴史的にも魅力が豊富です。関西・全国に打って出て欲しい。
- 歴史まちづくりを目指しているなら、和歌山駅周辺に建った高層マンションに矛盾を感じます。
- 歴史的建造物の維持・管理は費用もかかり非常に大変であると思う。京都や奈良のように、世界中から観光に訪れてもらい、それにより維持・管理できるような環境整備も必要であると思う。和歌山市全体として思うのは、特定の地域は整備されているが、その他多くの場所が過疎化して活気が無くなっている。現在よりも15年程度前の方が不便なりに活気があり、人々の交流がより活発であったように思う。
- 今迄の、歴史を残してほしい。修理等などは、仕方ないと思いますが、そのまま受け継がれて行く様な、工夫が必要だと、思います。
- いまいちパツとしないのはなぜでしょうか？ 高知や姫路も大きい街ではないが観光に行きたくなります。和歌山は。。。
- 歴史まちづくりに関わらず、加太や雑賀崎など、ホテルや旅館を整備し、もっと集客に力をそそぐべきだと思う。せっかくの素晴らしい自然や、観光スポットになりうる場所が上手く活用出来ていないと思う。中央市場の改修も失敗だと思う。

お忙しい中、アンケート調査にご協力いただきありがとうございました。

皆さまからいただいた貴重なご意見を踏まえまして、市内の伝統文化や活動の情報発信を実施し、本市歴史まちづくりの更なる周知と推進に努めたいと考えております。

今後とも、ご理解とご協力のほどよろしくお願いいたします。