



# 南葵音楽文庫

なんきおんがくぶんこ



## 湊御殿！まちなかコンサート

～音楽の殿様・紀州徳川家の南葵音楽文庫を知ろう！～

＝南葵音楽図書館100年記念＝

＝参加：観覧無料＝

予約方法はLINEからお知らせします。

入館料金：一般100円が要ります。

(高校生以下は無料)

(養翠園の入園券で無料となります)



徳川頼貞



南葵音楽文庫普及会  
公式LINE お友達募集中！

### 2026.4.26 sun OPEN 13:30 START 14:00

会場：和歌浦湊御殿 奥座敷60席  
和歌山市西浜1161 (養翠園となり)

出演：谷野裕子 (バロック歌手)  
黒田智子 (リュート&テオルボ)

主催：南葵音楽文庫普及会



市指定文化財：湊御殿は紀州藩主の別邸で、2代藩主徳川光貞の時代に造営。

南葵まちなかコンサート  
開催日程



谷野 裕子 たにのひろこ (バロック・ソプラノ)

大阪大学工学部卒業。米田葉子、渡邊由美子、田中千都子の各氏に師事。英国歌曲を、波多野睦美氏のセミナーにて学ぶ。桐蔭高校音楽部、大阪大学混声合唱団、コードリベット・コール、松蔭室内合唱団などを経て、現在、日本テレマン協会室内合唱団に所属。16～17世紀を歌う会、コレギウム・ヨハネス、カペラ・エレクトラの活動に参加。イギリスバロック期のヘンリー・パーセル作品を中心に、主に阪神間での、バロックのソロ、アンサンブル活動に加え、和歌山・奈良でのルネサンス、バロック演奏活動にも力を注いでいる。和歌山市出身。

黒田 智子 くらださとこ リュート&テオルボ

同志社女子大学音楽学科音楽学コース卒。在学中より、リュートの故岡本一郎氏に、古楽アンサンブルを西村喜子氏に師事する。またH.スミス、佐藤豊彦氏他多数マスタークラス受講。通奏低音奏法を野入志津子氏に学ぶ。現在まで様々な歌や楽器とのアンサンブル、朗読とのコラボで活動。小さなカフェや保育園での演奏をとおしてリュートや古楽器を身近に感じてもらうコンサートも行っている。

### ＝プログラム＝

～お話し～

◆イングランド民謡

「サリーガーデン (柳の園)」  
「スカボローフェア」など

◆ヘンリー・パーセルの歌曲

劇音楽「アテネのタイモン」から  
「恋人たちの心配ごと」  
「脈うつ愛がかけめぐり」

劇音楽「パウサニアス」から  
「バラよりもかぐわしく」

「メアリ女王の誕生日の  
ためのオード」から  
「ヴィオールを打ち鳴らし」

劇音楽「アーサー王」から  
「こよなく美しき島」

～お話し～

テオルボ独奏  
G.G.カプスベルガー  
「パッサカリヤ」

～お話し～

◆本居長世の童謡作品

「七つの子」など

予告なく変更されることがあります。

2026.5.17 (日)

大阪久保徳記念美術館  
北島佳奈 (ヴァイオリン)  
黒江万金堂  
(フルート、ギター)  
宮下直子 (ピアノ)  
お話し：まつだきこくこ

2026.6.28 (日)

兵庫芦屋ギャラリイ開雄  
千田和美 (ピアノ)  
右近恭子 (ピアノ)  
お話し：まつだきこくこ

2026.7.5 (日)

紀伊田辺ララロカレ  
米山茉莉子 (ソプラノ)  
小谷信子 (ヴァイオリン)  
滝浪ゆかり (ピアノ)  
濱田由希子 (F.M田辺)

2026.8.10 (月)

夜！和歌山城ホール展示室  
宝子 (ヴォーカル)  
川口麻紀 (ハーブ)  
木谷悦也 (ピアノ)  
お話し：まつだきこくこ

2026.9.6 (日)

奈良市立音声館@ならまち  
瑞樹 比美香 (ソプラノ)  
古久保有亜 (ヴァイオリン)  
兼子万実子 (ピアノ)  
福山ひでみ (朗読家)

南葵普及会  
Nanki Classic Creators

ご寄付については  
QRコードから →



問合せ  
nankiclassicc@gmail.com