



令和元年 7月10日

担当課	文化振興課 博物館
担当者	近藤・山下
電話	(073) 423-0003
内線	

夏季企画展

和歌山市出身の洋画家 没後20年

そうじん

Sohjin NAK

中畑艸人展

令和元年7月13日(土)~8月12日(月・祝)



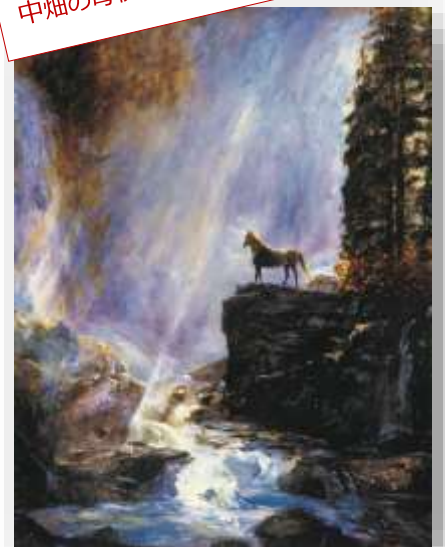
洋画家・中畑艸人(そうじん)(1912-1999)は、海草郡和佐村(現在の和歌山市禰宜)に生まれ、同地(現在の和歌山市井ノ口)で育ちました。和佐高等小学校(現在の和歌山市立和佐小学校)を卒業後、和歌山県師範学校(現在の和歌山大学教育学部)に入学、西博民(にしはくみん・1889-1943)の指導のもと水彩画を学びます。和歌山市吹上小学校、新宮高等女学校に美術教諭として勤務した後、上京して画家・裕(はざま)伊之助(1895-1977)に師事し、洋画家として本格的に活動をはじめました。馬の絵をライフワークとし、躍動感あふれる駿馬たちの絵は人々を魅了し、海外でも高く評価されています。本展覧会では、中畑艸人没後20年を記念して、郷土和歌山の画家・中畑艸人の作品を展示し、彼の画業と画家としての生き方を紹介します。

●和歌山で初めての回顧展!●

◆宝塚市所蔵の大作7点公開◆初公開の画稿類も多数◆作品・資料点数約100点◆

- 【開館時間】午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで)
 【休館日】7月16日(火)・22日(月)・29日(月)、8月5日(月)
 【会場】和歌山市立博物館 2階 特別展示室
 〒640-8222 和歌山市湊本町3丁目2番地
 電話:073-423-0003 FAX:073-432-9040
- 【主催】和歌山市
 【協力】宝塚市
- 【入館料】一般・大学生100円、高校生以下 無料
 ※障害者、和歌山市老人優待利用券をご提示の方は無料。
 ※20人以上団体2割引。
- 【講演会】7月13日(土)14:00~15:00(2階講義室にて、先着100名)
 「中畑先生の思い出」
 平井 利明 氏(洋画家、一水会常任委員・研水会委員)
 8月10日(土)14:00~15:30(2階講義室にて、先着100名)
 「中畑艸人:人と芸術」
 近藤 壮(和歌山市立博物館 館長)
- 【展示解説】7月27日(土)、8月12日(月・祝)いずれも14:00~15:00
 【その他】会期中、和佐小学校(中畑の出身校)の生徒たちによる作品を展示します。

中畑の母校・和佐小学校所蔵の名品!



「師父の滝」1978年 油彩、キャンバス
 (和歌山市立和佐小学校蔵)

◆和歌山県師範学校5年生のときの作品



曲角 1932年 水彩、紙 (和歌山県立近代美術館蔵)

日本水彩展入選作品



和歌山県師範学校2年 (16歳)

◆出征地(中国)で描いた作品発見!



中支 1946年 水彩、紙

初公開!



上京のころ (27~32歳)

◆油彩画による初めての個展での作品



花茨 1954年 油彩、キャンバス

65年ぶりの公開!



長男誕生記念 (36歳)

◆馬をテーマに



古城のほとり 1976年 油彩、キャンパス (和歌山立高積中学校蔵)

高積中所蔵の名品!



馬と (45歳~)

◆ヨーロッパへ



グビオの聖金曜日 (イタリア) 1976年
油彩、キャンパス (宝塚市蔵)

宝塚市所蔵の名品!



トレド・スペインにて (52~53歳)

◆写実を超えて



惨!! '95一月一七日 1995年
油彩、キャンパス (宝塚市蔵)

中畑芸術の集大成!



宝塚のアトリエにて (80歳)

◆画稿類もたくさん



初公開!

アトリエに残されていた馬のスケッチ 1955年～

◆中畑州人 略年譜

西 暦	和 暦	年 齢	事 項
1912	明治 45 年	0 歳	7 月、和歌山県海草郡和佐村（現在の和歌山市禰宜）に生まれる。本名・幸夫。
1913	大正 7 年	6 歳	両親の離婚により、和佐村（現在の和歌山市井ノ口）で母と 2 人での生活。
1919	大正 8 年	7 歳	4 月、和佐尋常小学校に入学
1927	昭和 2 年	15 歳	3 月、和佐高等小学校を卒業 4 月、和歌山県師範学校本科第一部に入学
1928	昭和 3 年	16 歳	4 月、和歌山県師範学校に西博民が図画教諭として赴任。水彩画を学ぶ。
1931	昭和 6 年	19 歳	5 月、和歌山県師範学校の卒業生有志 11 人と五月会を結成
1932	昭和 7 年	20 歳	2 月、第 19 回日本水彩展入選（「曲角」） 3 月、和歌山県師範学校を卒業 4 月、和歌山市吹上小学校に勤務
1933	昭和 8 年	21 歳	9 月、第 14 回帝展初出品で入選（「測候所」）
1934	昭和 10 年	23 歳	12 月、和歌山市吹上小学校を退職
1935	昭和 11 年	24 歳	1 月、和歌山県立新宮高等女学校に勤務
1939	昭和 14 年	27 歳	10 月、和歌山県立新宮高等女学校を退職。上京して裕伊之助に師事。 油彩画に転向。東京市本郷区（現在の東京都文京区に住む）。
1944	昭和 19 年	32 歳	9 月、出征（和歌山・歩兵第六一連隊→中国大陸へ）
1946	昭和 21 年	34 歳	6 月、中支（中国大陸中部地方）より復員。東京・和歌山の 2 軒とも戦災。 10 月、かじ子と結婚。関西を拠点に活動をはじめ（大阪府吹田市に住む）。
1954	昭和 29 年	42 歳	5 月、第 1 回中畑州人個展（心齋橋大丸）開催
1955	昭和 30 年	43 歳	10 月、第 11 回日展に初出品で特選
1956	昭和 31 年	44 歳	7 月、北海道の各牧場をめぐり、早来・吉田牧場で制作を行う。
1957	昭和 32 年	45 歳	7 月、千葉県の各牧場をめぐり、三里塚で制作を行う。吹田市文化賞受賞。
1958	昭和 33 年	46 歳	11 月、大阪市中央公会堂緞帳「伸びゆく大阪」制作。
1964	昭和 39 年	52 歳	10 月、渡欧（1 年間）、エジプトにも遊ぶ。
1967	昭和 42 年	55 歳	兵庫県尼崎市に住む。
1968	昭和 43 年	56 歳	11 月、大阪市中央公会堂緞帳「小鳥が来る街」制作。
1969	昭和 44 年	57 歳	6 月、Horse Artist of The World（イギリス）に招待出品。
1970	昭和 45 年	58 歳	渡欧米。モロッコ・メキシコにも遊ぶ。
1973	昭和 48 年	61 歳	7 月、兵庫県宝塚市に居を定める。
1975	昭和 50 年	63 歳	那智山青岸渡寺三重塔壁画を献納。
1976	昭和 51 年	64 歳	4 月、現代日本美術展（ブラジル・サンパウロ近代美術館）出品。
1977	昭和 52 年	65 歳	現代日本美術展（イラン・タフテジャムシード美術館）出品。 一水会常任委員。
1979	昭和 54 年	67 歳	Horse Artist of The World（イギリス）に招待出品。
1986	平成 6 年	74 歳	9 月、日本の油絵 30 人展（フランス・パリ）出品。
1991	平成 3 年	79 歳	阪神競馬場に陶板画「陽春・秋晴」を制作。
1995	平成 7 年	83 歳	1 月、阪神大震災にあつ。以後体調を崩す。
1999	平成 11 年	87 歳	9 月、肺炎のため死去（享年 88 歳）。

NAKAHATA SOHJIN 1912-1999

2019 7.13(土)

⇒ 8.12(月)

- 休館日：7月16日(火)・22日(月)・29日(月)、8月5日(月)
- 開館時間：9:00~17:00 (入館は16:30まで)
- 入館料：一般・大学生100円 高校生以下 無料
※障害者、和歌山市老人優待利用券ご提示の方は無料
※団体は20名以上2割引

- 主催：和歌山市
- 協力：宝塚市

■講演会

◎7月13日(土) 14:00~15:00

「中畑先生との思い出」

平井利明氏 (洋画家、一水会常任委員・研水会委員)

◎8月10日(土) 14:00~15:30

「中畑艸人：人と芸術」

近藤 壮 (和歌山市立博物館 館長)

■展示解説

◎7月27日(土)、8月12日(月/祝) 各日14:00~15:00

和歌山市出身の洋画家 没後二〇年

中畑艸人展

そうじん

和歌山市立博物館
Wakayama City Museum

640-8222 和歌山市湊本町3-2 ☎ 073-423-0003

<http://www.wakayama-city-museum.jp>



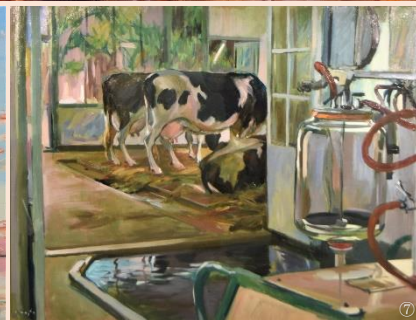
中畑艸人《師父の滝》(和歌山市立和佐小学校)

和歌山市出身の洋画家 没後 20 年

中畑艸人展

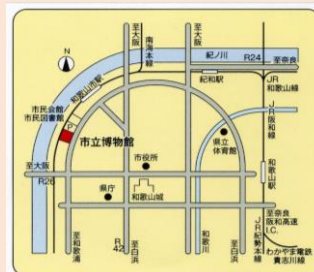
NAKAHATA

SOHJIN 1912-1999



洋画家・中畑^{そうじん}艸人 (1912-1999) は、海草郡^{わさ}和佐村 (現在の和歌山市^{ねぎ}禰宜) に生まれ、同地 (現在の和歌山市^{いのくち}井ノ口) で育ちました。和佐高等小学校 (現在の和歌山市立和佐小学校) を卒業後、和歌山^{しはん}県師範学校 (現在の和歌山大学教育学部) に入学、西博民^{はくみん} (1889-1943) の指導のもと水彩画を学びます。和歌山市吹上小学校、新宮高等女学校に美術教諭として勤務した後、上京して画家・^{はざまい の すけ}裕伊之助 (1895-1977) に師事し、洋画家として本格的に活動をはじめました。馬の絵をライフワークとし、躍動感あふれる^{やくどう}駿馬たちを数多く描くなど、生涯画家として精力的に活動をしました。本展覧会では、中畑艸人没後 20 年を記念して、郷土和歌山の画家・中畑艸人の作品を展示し、彼の画業と画家としての生き方を紹介します。

- ① 《古城のほとり》1976年 (和歌山市立高積中学校)
- ② 《へきれき (パエトンの悲劇)》1960年 (和歌山県立近代美術館)
- ③ 《花茨》1954年
- ④ 《グビオの聖金曜日 (イタリア)》1967年 (宝塚市)
- ⑤ 《惨!! '95 一月一七日》1995年 (宝塚市)
- ⑥ 《旭日群馬》1992年 (和歌山市和佐地区会館)
- ⑦ 《搾乳器のある牛舎》1954年



和歌山市立博物館

<http://wakayama-city-museum.jp>

TEL073-423-0003

〒640-8222 和歌山県和歌山市湊本町 3-2

南海電鉄和歌山市駅から徒歩5分
JR和歌山駅から和歌山バス乗車、
和歌山市駅(終点)下車、徒歩5分