

和歌山城で実施するドローンショー開催業務委託プロポーザルに係る質問と回答について

No.	質問内容	回答	回答日
1	公開型のリハーサルは、本番と同日でもよいか（昼または夕刻の時間） （仕様書 特記事項 業務内容①）	公開型のリハーサルは本番とは別の日を想定しています。	4月25日
2	公開型のリハーサルは、本番の前日でもよいか （仕様書 特記事項 業務内容①）	構いません。	4月25日
3	公開型のリハーサルは、本番と違ったアニメーションでもよいか（本番のネタバレ予防のため） （仕様書 特記事項 業務内容①）	構いません。	4月25日
4	公開型のリハーサルは、例えば200機で行うなど機体数を減らしてもよいか （仕様書 特記事項 業務内容①）	本番と同規模のリハーサルを想定しています。	4月25日
5	飛行可能（立ち入り制限可能）な場所はどの範囲か （仕様書 特記事項 業務内容①）	本市の考え方としては砂の丸広場から離発着し、天守閣付近でショーを行い、西の丸広場を主観覧エリアとすることを想定しています。 あくまで飛行場所、飛行経路についてはドローンの飛行に必要な許可（航空法等）が得られる場合は、その他の提案を拒むものではありません。	4月25日
6	花火を噴射できるドローンがあるが、使用許可いただけるか（文化財の付近ということで懸念しています） （仕様書 4（1））	文化財保護の観点から許可できません。	4月25日
7	カラスモーク(水蒸気)を噴射できるドローンがあるが、使用許可いただけるか （仕様書 4（2））	文化財保護の観点及び周辺への影響を考慮し許可できません。	4月25日
8	ポスター等に入れる写真の素材(和歌山城等)はご提供いただけるか （仕様書 特記事項 業務内容②）	提供できます。	4月25日